

Г. И. Данилова

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

к учебнику Г. И. Даниловой

ИСКУССТВО

Учени..... класса.....

.....ШКОЛЫ.....

.....

.....

2-е издание, стереотипное



Москва



2018



УДК 373.167.1:7.03
ББК 85я72
Д18

Условные знаки:



— личностные качества;

— метапредметные результаты.

Данилова, Г. И.
Д18 Искусство. 5 класс : рабочая тетрадь к учебнику Г. И. Даниловой / Г. И. Данилова. — 2-е изд., стереотип. — М. : Дрофа, 2018. — 63, [1] с. : ил. — (Российский учебник).

ISBN 978-5-358-21017-2

Рабочая тетрадь является составной частью УМК Г. И. Даниловой «Искусство. 5 класс». Рабочая тетрадь содержит задания разных типов: работу с текстом и иллюстрациями, на сравнение и сопоставление, установление причинно-следственных связей, поиск информации, решение тестов, кроссвордов, ребусов.

Специальными знаками отмечены задания, направленные на формирование метапредметных умений (планировать деятельность, выделять различные признаки, сравнивать, классифицировать и др.) и личностных качеств учеников.

Рабочая тетрадь предназначена для расширения сферы познавательных интересов, обобщения и закрепления изученного материала, а также для проверки знаний учащихся.

УДК 373.167.1:7.03
ББК 85я72

РОССИЙСКИЙ УЧЕБНИК

Учебное издание

Данилова Галина Ивановна

ИСКУССТВО

5 класс

Рабочая тетрадь к учебнику Г. И. Даниловой

Зав. редакцией *С. В. Тырин*. Ответственный редактор *Л. П. Желобанова*
Художественный редактор *Е. П. Корсина*. Художественное оформление *Е. П. Корсина*
Технический редактор *Е. Ю. Кваскова*. Компьютерная верстка *Е. В. Баева*. Корректор *С. М. Задворычева*

Подписано к печати 16.03.18. Формат 60 × 90 ¹/₈.

Гарнитура «Школьная». Печать офсетная.

Усл. печ. л. 8,0. Тираж 1000 экз. Заказ № .

ООО «ДРОФА». 123308, Москва, ул. Зорге, дом 1, офис № 313.



rosuchebnik.rf/метод

Предложения и замечания по содержанию и оформлению книги можно отправлять по электронному адресу: expert@rosuchebnik.ru
По вопросам приобретения продукции издательства обращайтесь:
тел.: 8-800-700-64-83; e-mail: sales@rosuchebnik.ru

Электронные формы учебников, другие электронные материалы и сервисы:
LECTA.ru, тел.: 8-800-555-46-68

В помощь учителю и ученику: регулярно пополняемая библиотека дополнительных материалов к урокам, конкурсы и акции с поощрением победителей, рабочие программы, вебинары и видеозаписи открытых уроков rosuchebnik.rf/метод

12+

ISBN 978-5-358-21017-2

© ООО «ДРОФА», 2015

I

Сюжеты и образы античной мифологии

Сотворение мира

Задание 1

Заполните таблицу.

Слова и фразеологизмы	Мифологическое происхождение	Значение, смысл. Примеры употребления в современной речи
Ехидна 		
Цербер 		
Сфинкс 		

Слова и фразеологизмы	Мифологическое происхождение	Значение, смысл. Примеры употребления в современной речи
<p>Провалиться в тартарары</p> 		
<p>Находиться под эгидой</p> 		

Бог-громовержец Зевс



Задание 2

Статуя Зевса в Олимпии — одно из семи чудес света и выдающееся творение скульптора Фидия. Греки гордились этим памятником и искренне считали несчастным человека, который не смог его увидеть. Чувства современников Фидия передал древнегреческий поэт:

Зевс ли на землю сошёл и явил тебе, Фидий, свой образ,
Или на небо ты сам бога узреть восходил?

Прокомментируйте эти стихотворные строки.

Рассмотрите иллюстрацию.



Фрагмент
скульптуры Зевса
в Зале Юпитера.
I в. до н. э.

Отечественный искусствовед П. П. Гнедич писал о скульптуре Зевса: «Целому ряду поколений истукан казался истинным богом, одного взгляда на него было достаточно, чтобы утолить все горести и страдания». Согласны ли вы с его мнением? Поясните свой ответ.

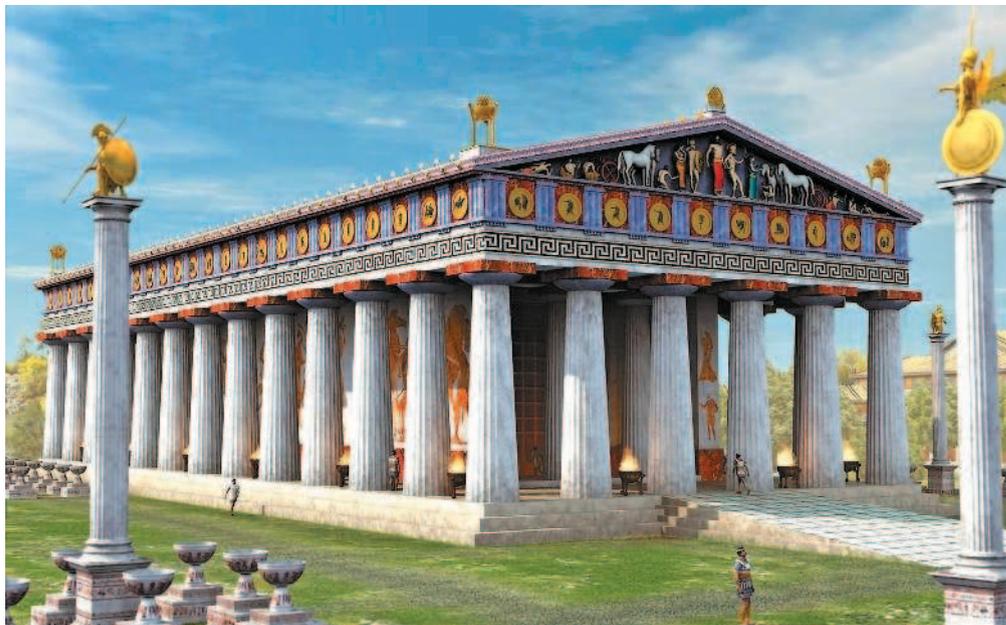
Чем отличается образ, созданный Фидием, от традиционных изображений Зевса?

Обратите внимание на внешний облик Зевса. Можно ли сказать, что в его позе и выражении лица скульптор отразил «олимпийское спокойствие»? Аргументируйте свой ответ.



Задание 3

Рассмотрите иллюстрацию.



Храм Зевса
в Олимпии.
470—460 гг. до н. э.
Реконструкция

Напишите определения или словосочетания (не менее 10), которые вам понадобятся для описания храма Зевса в Олимпии.

Охарактеризуйте это архитектурное сооружение.

Окружение Зевса



Задание 4

Прочитайте текст, в котором пропущены некоторые слова. Выберите из предлагаемого списка те из них, которые необходимо вставить на место пропусков. Слова даны в форме именительного падежа, каждое из них может быть использовано только один раз: 1) Ганимед; 2) Афина; 3) Эллада; 4) Гера; 5) орёл; 6) Аполлон; 7) Олимп; 8) Зевс; 9) нектар; 10) Гефест; 11) Арес; 12) амброзия; 13) Артемида; 14) Гермес.

На границе с Македонией, среди гор, со всех сторон окружающих фессалийскую равнину, возвышается гора _____ (А) — самая высокая среди всех