

УДК 373.167.1:78  
ББК 85.31я72  
А45

Учебник соответствует Федеральному государственному  
образовательному стандарту начального общего образования

**Учебно-методический комплект «Музыка. 2 класс»**

1. Рабочая программа
- ②. Учебник с аудиоприложением
3. Электронная форма учебника
4. Рабочая тетрадь
5. Нотное приложение
6. Методическое пособие

**Алеев, В. В.**

А45 Музыка. 2 кл. : учебник / В. В. Алеев, Т. Н. Кичак. — 14-е изд.,  
пересмотр. — М. : Дрофа, 2019. — 112 с. : ил. — (Российский учеб-  
ник).

ISBN 978-5-358-21522-1

Учебник предназначен для учащихся 2 класса.

Главная тема года — «Музыкальная прогулка» — развивает и углубляет содержа-  
ние важнейших тематических блоков: «Музыкально-театральные жанры», «Музы-  
ка — живопись — поэзия», «Музыкальные инструменты», «Основы музыкальной  
грамоты».

Учебник рекомендован Министерством образования и науки Российской Феде-  
рации, включён в Федеральный перечень.

УДК 373.167.1:78  
ББК 85.31я72

---

РОССИЙСКИЙ УЧЕБНИК

Учебное издание

**Алеев Виталий Владимирович, Кичак Татьяна Николаевна**

**МУЗЫКА. 2 класс**

Учебник

Зав. редакцией *С. В. Степанова*. Редактор *С. В. Степанова*  
Серийное оформление *А. В. Кузнецов*. Макет *Л. Р. Егорова*. Оформление  
*В. В. Голубева*. Художник *А. И. Крысов*. Художественные редакторы  
*Л. Р. Егорова, В. В. Голубева*. Технический редактор *М. В. Биденко*  
Компьютерная верстка *Г. В. Климушкина*. Корректор *И. В. Андрианова*

Подписано к печати 14.06.18. Формат 70 × 108 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>.

Гарнитура «Школьная». Печать офсетная.

Усл. печ. л. 9,8. Тираж 2000 экз. Заказ № .

000 «ДРОФА». 123308, Москва, ул. Зорге, дом 1, офис № 313.



[rosuchebnik.rf/метод](http://rosuchebnik.rf/метод)

Предложения и замечания по содержанию и оформлению книги  
можно отправлять по электронному адресу: [expert@rosuchebnik.ru](mailto:expert@rosuchebnik.ru)

По вопросам приобретения продукции издательства обращайтесь:

тел.: 8-800-700-64-83; e-mail: [sales@rosuchebnik.ru](mailto:sales@rosuchebnik.ru)

Электронные формы учебников, другие электронные материалы и сервисы:

LECTA.ru, тел.: 8-800-555-46-68

В помощь учителю и ученику: регулярно пополняемая библиотека дополнительных  
материалов к урокам, конкурсы и акции с поощрением победителей, рабочие программы,  
вебинары и видеозаписи открытых уроков [rosuchebnik.rf/метод](http://rosuchebnik.rf/метод)

ISBN 978-5-358-21522-1

© В. Алеев, Т. Кичак, 2004

© ООО «ДРОФА», 2004

© В. Алеев, Т. Кичак, 2019, с изменениями

© ООО «ДРОФА», 2019, с изменениями



Прогулки любят все — и взрослые, и дети. Нам предстоит совершить прогулки в мир природы, в мир искусства, в мир волшебных сказок и фантазий.

Только прогулки эти будут особенные — МУЗЫКАЛЬНЫЕ.

В добрый путь!



## ПРОГУЛКА



Птичьи трели — это музыка,  
И капли — это музыка,  
Есть особенная музыка  
В тихом шелесте ветвей...

И у ветра, и у солнышка,  
И у тучки, и у дождика,  
И у маленького зёрнышка  
Тоже музыка своя.

Ира Исакова



## Вопросы и задания

1. Приходилось ли тебе гулять в лесу в летний солнечный день? Вспомни, как «звучала» тогда природа.

2. Рассмотрите рисунок художника. На каких музыкальных инструментах играют лесные музыканты?

3. Послушай пьесу С. Прокофьева «Кузнечики и стрекозы». В каком темпе звучит музыка? Какой у неё характер?



## «КАРТИНКИ С ВЫСТАВКИ»



Приходилось ли тебе бывать в музеях изобразительного искусства? В них можно увидеть много картин.

Русский композитор **Модэст Петрович Мýсоргский** однажды побывал на выставке рисунков художника **Вíктора Гáртмана**. Позже он создал музыкальное произведение, которое назвал «Картинки с выставки».



ПЕРСОНАЖ



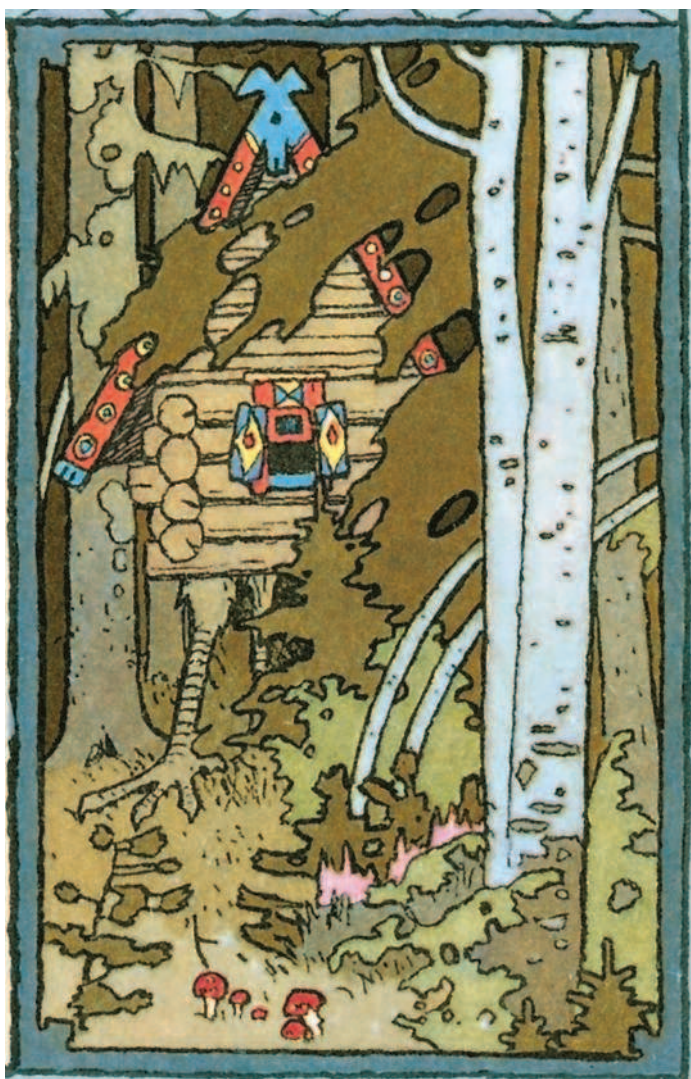
**В. Гартман.**  
Балет невылупившихся  
птенцов



**В. Гартман.**  
Избушка на куриных  
ножках (Баба-Яга)



Третьяковская галерея. Москва



И. Билибин.  
Избушка  
на курьих  
ножках

Скоро послышался в лесу страшный шум: деревья трещали, сухие листья хрустели. Выехала из леса Баба-Яга. В ступе едет, пестом погоняет, помелом след замечает. Подъехала к воротам, остановилась и, обнюхав вокруг себя, закричала:

— Фу, фу! Русским духом пахнет!  
Кто здесь?

Из русской народной сказки  
«Василиса Прекрасная»



И. Билибин.  
Баба-Яга



## Вопросы

1. Какие слова наиболее точно передают поведение птенцов? Слова для справок: танцуют, копошатся, отдыхают, дерутся.

2. Какой показана Баба-Яга в пьесе М. Мусоргского?

3. Где более точно передаётся характер персонажей — на рисунках В. Гартмана или в музыке М. Мусоргского?

4. Почему музыка «Прогулки» звучит в неторопливом темпе?



## ОСЕНИНЫ



**А. Смирнов.**  
Осень. Фрагмент

В конце сентября наступает всякому лету конец. В прошлые времена встречали осень у воды. По утрам выходили на берега рек, озёр встречать матушку Осенину. Женщина с овсяным хлебом становилась в центр хоровода, который молодые девушки водили вокруг неё.

Осень, осень,  
В гости просим! —

пели все вместе.

Потом разламывали хлеб и всех им угощали.

Вместе с Осенинами отмечали праздник урожая (Госпожинки). Люди ходили друг к другу в гости. Благо было чем угостить: ведь собран весь урожай.



**А. Смирнов.**  
Осень. Фрагмент



**А. Котюхин.**  
Жатва

Через пять дней, когда осень зиме навстречу вышла, несли с поля последний сноп. Украшали его лентами. Девушке, которая несла сноп, надевали на голову венок из цветов и колосьев.

С этой поры птицы улетали, змеи и ящерицы уползали в норы. Приходила матушка Осенина.



## **Вопросы и задания**

1. Как в прошлые времена встречали осень?
2. Зачем люди пели жнивные песни и заклички?
3. Разучи русские народные песни об осени. Исполни их в дуэте (вдвоём).



## КОМПОЗИТОР- СКАЗОЧНИК Н. А. РИМСКИЙ- КОРСАКОВ



**Никола́я Андре́евича Ри́мского-Ко́рсакова** справедливо называют композитором-сказочником. Лучшие его произведения написаны на основе известных сказок: «Снегурочка», «Садко», «Сказка о царе Салтане»...

**И. Билибин.**  
«Бочка по морю  
плывёт...»

