

Т. И. Науменко, В. В. Алеев, Т. Н. Кичак

 | российский учебник

ДНЕВНИК МУЗЫКАЛЬНЫХ РАЗМЫШЛЕНИЙ

к учебнику Т. И. Науменко, В. В. Алеева

ИСКУССТВО

Музыка

Учени.....класса.....

.....школы.....

.....

.....

8-е издание, стереотипное

Москва



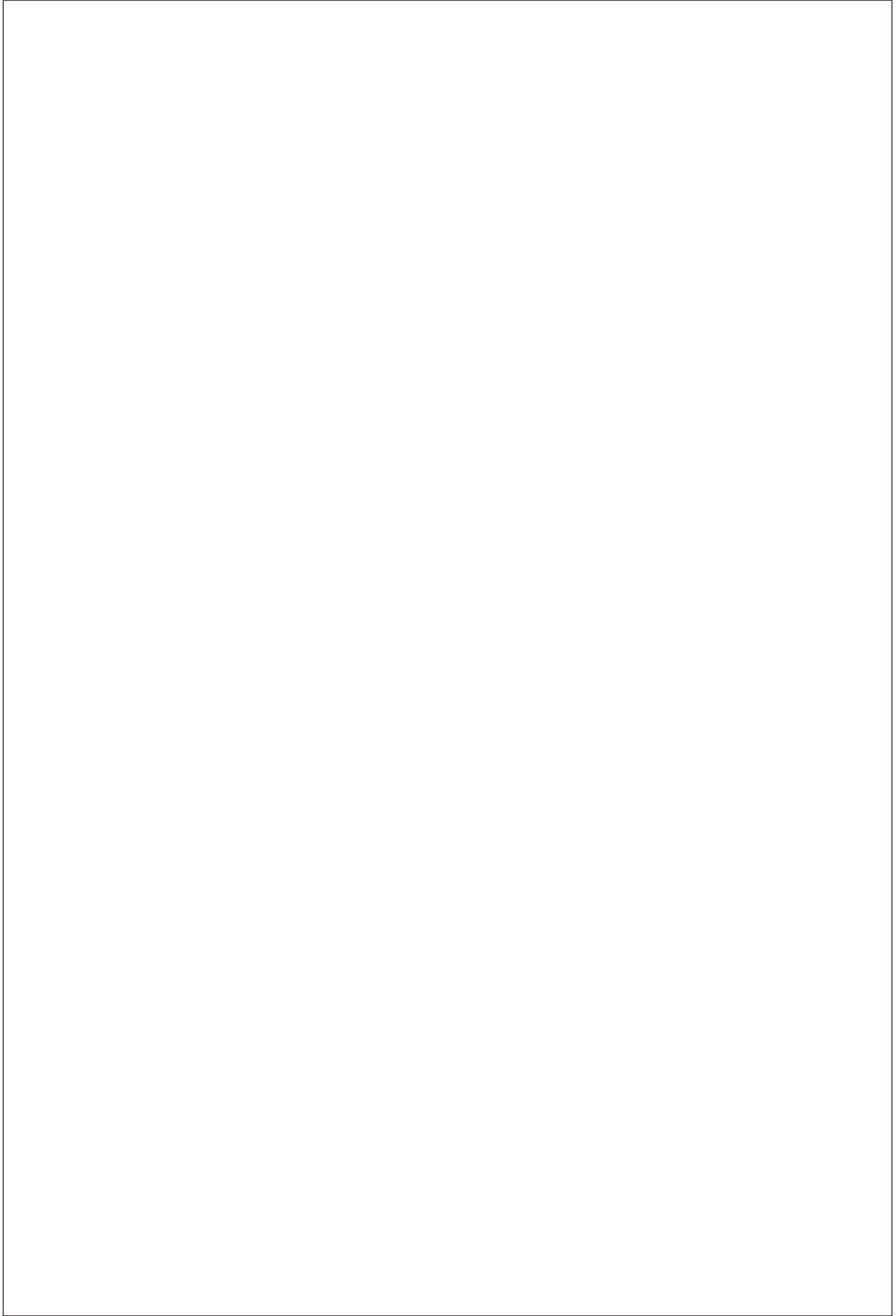
2020



УДК 373.167.1:78
ББК 85.1я72
НЗ4

Оглавление

3	<i>«Тысяча миров» музыки</i>
9	<i>Как создаётся музыкальное произведение</i>
9	<i>Ритм</i>
12	<i>Мелодия</i>
14	<i>Гармония</i>
15	<i>Полифония</i>
17	<i>Фактура</i>
18	<i>Тембры</i>
20	<i>Динамика</i>
22	<i>Чудесная тайна музыки</i>
26	<i>Приложение</i>







МЛ Подбери к изображениям (с. 5—7), знакомым тебе по учебнику для 5 класса, соответствующие по характеру музыкальные произведения. Дай им разные определения. Запиши.

