

М. М. Разумовская, С. И. Львова,
В. И. Капинос, В. В. Львов

 | российский
учебник

РУССКИЙ ЯЗЫК

Учебник

Рекомендовано
Министерством просвещения
Российской Федерации

8-е издание, стереотипное

Москва

 ДРОФА

2020



УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2Рус-922
Р89

За создание учебно-методического комплекта «Русский язык» для 5—9 классов общеобразовательных организаций коллективу авторов присуждена премия Правительства РФ в области образования

Авторы:

**М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов,
Г. А. Богданова, Т. С. Тронина, Н. Н. Сергеева**

Учебник переработан доктором педагогических наук С. И. Львовой и кандидатом педагогических наук В. В. Львовым

Русский язык : 5 класс : учебник / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — 8-е изд., стереотип. — М. : Дрофа, 2020. — 287, [1] с. : ил. — (Русский учебник).

ISBN 978-5-358-23287-7

Учебник, открывающий завершённую линию учебно-методических комплектов по русскому языку для 5—9 классов, написан по оригинальной авторской методике, реализующей идею синтеза речевого развития школьников со специальной лингвистической подготовкой; соответствует ФГОС и включён в Федеральный перечень учебников.

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2Рус-922

РОССИЙСКИЙ УЧЕБНИК

Учебное издание

**Разумовская Маргарита Михайловна
Львова Светлана Ивановна, Капинос Валентина Ивановна и др.**

РУССКИЙ ЯЗЫК

5 класс

Учебник

Зав. редакцией *Е. Ю. Шмакова*. Редактор *М. М. Литвинова*
Художник *О. М. Войтенко*. Художественный редактор *Ю. В. Христинич*
Технический редактор *А. А. Боровикова*
Компьютерная верстка *Т. М. Дородных*. Корректор *И. В. Андрианова*

Подписано к печати 13.06.19. Формат 70 × 100¹/₁₆. Гарнитура «Школьная».
Печать офсетная. Усл. печ. л. 23,22. Тираж 10 000 экз. Заказ №

ООО «ДРОФА», 123112, г. Москва, Пресненская набережная,
дом 6, строение 2, помещение № 1, этаж 14.



rosuchebnik.rf/метод

Предложения и замечания по содержанию и оформлению книги можно отправлять по электронному адресу: expert@rosuchebnik.ru

По вопросам приобретения продукции издательства обращайтесь: тел.: 8-800-700-64-83; e-mail: sales@rosuchebnik.ru

Электронные формы учебников, другие электронные материалы и сервисы: lecta.rosuchebnik.ru, тел.: 8-800-555-46-68

В помощь учителю и ученику: регулярно пополняемая библиотека дополнительных материалов к урокам, конкурсы и акции с поощрением победителей, рабочие программы, вебинары и видеозаписи открытых уроков rosuchebnik.rf/метод

ISBN 978-5-358-23287-7

© ООО «ДРОФА», 2019

ДОРОГИЕ ПЯТИКЛАССНИКИ!



В этом году вы начинаете изучение русского языка по учебнику, за создание которого авторы получили премию Правительства Российской Федерации в области образования.

Сначала вам предстоит основательно повторить изученное в начальных классах. Но это будет не простое повторение, так как каждый параграф этой части учебника содержит очень важные сведения, которые в дальнейшем вам будут необходимы при проведении анализа языковых единиц.

Повторив пройденное, вы начнёте освоение систематического курса русского языка и узнаете много нового и интересного по фонетике, орфоэпии, графике, лексикологии, морфемике, словообразованию, синтаксису, пунктуации, морфологии, орфографии и речеведению. Но главное — вы будете учиться читать и осознавать прочитанное, слушать и понимать звучащую речь, правильно и красиво говорить, содержательно и грамотно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы культуры речи.





В учебнике содержится теоретический материал и разнообразные упражнения и задания.



Выделение знаком и цветом важных сведений из области лингвистики поможет вам найти нужную информацию, обратить особое внимание на правила и определения.

Каждый раздел учебника открывается эпиграфом, то есть высказыванием известных деятелей науки, писателей о русском языке. К эпиграфам рекомендуется обращаться дважды: в начале и в конце изучения темы, чтобы проследить, стали ли вы в результате лучше понимать идею, основную мысль осваиваемого раздела лингвистики.

Задания, которые вы будете выполнять в течение учебного года, разнообразны, полезны и познавательны. Они научат вас правильно воспринимать и объективно оценивать устную и письменную речь других людей, создавать и оценивать собственные высказывания. Особое внимание обратите на серии упражнений «Учимся читать и понимать лингвистический текст» и «Учимся говорить на лингвистическую тему». Эти упражнения помогут вам овладеть языком науки: вы будете понимать этот язык и создавать собственные высказывания в устной и письменной форме.

Материал под рубрикой  **Возьмите на заметку!**, упражнения и отдельные задания повышенной трудности (спецзнак ), а также дополнительные задания к упражнениям (спецзнак ) обращены к учащимся, которые хотят больше знать о русском языке. Конечно, каждый пятиклассник может пробовать свои силы, выполняя сложные задания, находя их творческие решения, развивая навыки самостоятельной работы с книгой. Мы также предлагаем вам интересную работу с ресурсами Интернета (спецзнак ).

В учебнике есть рисунки, фотографии, цветные репродукции, в конце расположены справочные материалы: планы языкового анализа, орфографический, орфоэпический, толковый словарики, словарь значения морфем и словарь синонимов. Эти материалы понадобятся вам при выполнении разнообразных упражнений и заданий.

Особое внимание обратите на значки, которыми в тексте упражнений помечаются слова и предложения, предназначенные для различных видов языкового разбора. Так в учебнике обозначаются:

<i>язык*</i>	— слово для фонетического анализа;
<i>языковой*</i>	— слово для орфоэпического анализа;
<i>словарь*</i>	— слово для лексического анализа;
<i>словарный*</i>	— слово для морфемного анализа;
<i>сообщение*</i>	— слово для словообразовательного анализа;
<i>говорить*</i>	— слово для морфологического анализа;
<i>русский язык*</i> ;	— словосочетание
<i>Я учу русский язык.*</i>	или предложение для синтаксического анализа.

Изучая русский язык в 5 классе, помните, что вы трудитесь не для отметки. Старайтесь работать так, чтобы, окончив школу, научиться хорошо и свободно владеть русским языком, ведь это важное требование к каждому человеку. Без хорошего знания родного языка будет сложно добиться успехов в освоении других школьных предметов. Без свободного владения русским языком, являющимся государственным языком России, невозможно стать успешным во взрослой жизни. Помните также и о том, что в 9 и 11 классах каждому из вас предстоит сдавать государственные экзамены по русскому языку. И 5 класс — это важный этап в подготовке к предстоящим экзаменационным испытаниям: учебник поможет вам постепенно овладевать умениями, которые будут проверяться на экзаменах.

Авторы поздравляют вас с переходом в среднюю школу, с началом пятого года обучения и желают, чтобы русский язык открылся вам во всём своём непревзойдённом величии и в безграничных возможностях выражения мыслей и чувств.

О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ

Язык всем знаниям и всей природе ключ.

Г. Р. Державин



§ 1

Зачем человеку нужен язык

1

Объясните, как вы понимаете смысл эпиграфа к первому разделу учебника. Спишите высказывание Гавриила Романовича Державина.

Эпиграф — краткое изречение перед произведением или его частью, поясняющее их основную идею или общий смысл.

2

УЧИМСЯ ЧИТАТЬ И ПОНИМАТЬ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ТЕКСТ

1. Прочитайте текст. Расскажите, о чём он.

С давних пор люди задумывались над загадкой языка, тайной его происхождения. Недаром

столько увлекательных лингвистических легенд, удивительных предположений знает история человечества!

Одни доказывали, что язык — бесценный дар Бога; другие уверяли, что способность к речи пришла к человеку сама по себе; третьи утверждали, что язык появился в результате многовекового превращения животного в человека. Четвёртые думали, что язык — это подарок неведомой космической цивилизации.

Кто знает, может быть, вам удастся в будущем приблизиться к разгадке тайны человеческого языка. А пока только в одном единодушны современные учёные: если бы вдруг исчез язык, люди перестали бы быть людьми. Язык делает человека человеком.

Мы разговариваем с кем-нибудь, выслушиваем чьё-либо мнение, читаем, пишем, поём, думаем, мечтаем... И во всех этих случаях используем язык. Без языка человеческое общество не могло бы существовать.

Лингвистика (от лат. *лингва* — «язык») — наука о языке.



2. Прочитайте последнее предложение текста. Докажите справедливость выраженной в нём мысли, отвечая на вопрос: «Что изменится в вашей жизни, если исчезнет язык?»
3. Придумайте и запишите заголовок текста. Найдите предложения, которые выражают основную мысль текста.
4. Спишите первый абзац, обращая внимание на знаки препинания и трудные с точки зрения орфографии слова.

Понимайте и учитывайте **значение** данных слов, их **строение** и **правописание** (ЗСП). Внимательно прочитайте эти слова, подберите к ним однокоренные, составьте предложения. Так работайте со всеми словами серии ЗСП.

$\overline{\text{Промерз}}\hat{\text{а}}\overline{\text{ть}}$, $\overline{\text{сахар}}\hat{\text{ист}}\overline{\text{ый}}$, $\overline{\text{увлек}}\hat{\text{а}}\overline{\text{ть}}$ — $\overline{\text{увлеч}}\hat{\text{ени}}\overline{\text{е}}$,
 $\overline{\text{удивл}}\hat{\text{ени}}\overline{\text{е}}$ ($\overline{\text{дивн}}\hat{\text{ый}}$), $\overline{\text{прибл}}\hat{\text{изи}}\overline{\text{ть}}$ — $\overline{\text{прибл}}\hat{\text{иж}}\overline{\text{ени}}\overline{\text{е}}$,
 $\overline{\text{челов}}\hat{\text{ечес}}\overline{\text{тв}}\overline{\text{о}}$, $\overline{\text{отт}}\hat{\text{епель}}\overline{\text{ь}}$.

3 УЧИМСЯ ЧИТАТЬ И ПОНИМАТЬ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ТЕКСТ

1. Прочитайте текст сначала про себя, а затем вслух. Озаглавьте его.

Вы, конечно, хорошо знаете произведение известного английского писателя Редьярда Киплинга про Маугли. И не удивляетесь тому, что в сказке ребёнок, проживший многие годы среди зверей, свободно пользуется человеческим языком. Но в жизни такого не бывает. Если ребёнок растёт не с людьми, а среди животных, то он никогда не научится говорить. И такие случаи известны.

Например, в 1920 году в джунглях были найдены в волчьем логове две девочки, которые жили там довольно долго. Одной из них было примерно восемь лет, а другой — два года. Девочки не только не умели разговаривать, но и вели себя как настоящие зверята: быстро ползали на четвереньках, рычали, ели сырое мясо, хорошо ориентировались в темноте. За годы жизни среди людей они так и не смогли научиться говорить и делать то, что умеет ребёнок уже в четыре года.

2. Найдите предложение, которое передаёт основную мысль текста, и запишите его.

4 1. Спишите предложения. Объясните, как вы понимаете смысл высказываний русских писателей.

1) Берегись такого слова, которое **разъединяет** людей. (*Л. Толстой*) 2) Язык — инструмент, необходимо знать его, хорошо им **владеть**. (*М. Горький*) 3) Язык — **удивительное** орудие, посредством которого люди, общаясь между собой, передают друг другу любые мысли. (*Л. Успенский*) 4) Язык — важнейшее средство общения людей друг с другом. Это орудие мысли и культуры. (*И. Гончаров*)

2. К выделенным словам подберите однокоренные.

Воору́жѣтъся — разору́жѣнѣ, подо́грева́тъ, прѣстарѣ́льѣѣ,
 по́глоти́тъ — глѣткѣ — глѣта́тъ, самооборо́нѣ —
 оборо́ня́тъся, уве́личѣ́тель — великоду́шнѣѣ,
 разъеди́ня́тъся — объеди́нѣннѣѣ.

5

1. Внимательно прочитайте текст о Михаиле Васильевиче Ломоносове. Расскажите, что нового вы узнали об учёном.

Удивительным человеком был Михаил Васильевич ЛОМОНОСОВ (1711—1765). Сын помѣрского крестьянина, он испытывал огромную тягу к учению. В возрасте девятнадцати лет покинул отчий дом и пешком отправился с рыбным обѣзом в Москву. Трудным был путь юноши к науке, но, преодолев все препятствия, он стал великим учёным и блестящим поэтом, художником и историком, **основателем** Московского университета.



Кроме того, М. В. Ломоносов был создателем русской лингвистики — науки о языке, создателем первой научной грамматики. По этой книге занималось более пятидесяти поколений русских школьников.

М. В. Ломоносов всегда подчёркивал, что без грамматики невозможно познать родной язык и науку. «Все науки в грамматике нуждаются имеют», — писал учёный. И он был прав. Чтобы правильно и грамотно изложить мысль по любому школьному предмету, нужно владеть правилами построения родной речи.

2. Спишите второй и третий абзацы, начиная со слов *М. В. Ломоносов был...* Имя и отчество учёного напишите полностью.
3. Спишите выделенные слова, обозначая в них корни.
4. Объясните, как вы понимаете смысл последнего предложения текста.

6

УЧИМСЯ ГОВОРИТЬ НА ЛИНГВИСТИЧЕСКУЮ ТЕМУ

В начальных классах вы уже знакомились с такими единицами языка, как *звук, слово, словосочетание* и т. д. В каких разделах лингвистики изучаются эти и другие языковые единицы? Кратко расскажите об этом.

7

УЧИМСЯ ЧИТАТЬ И ПОНИМАТЬ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ТЕКСТ

1. Выразительно прочитайте текст. Какова его основная мысль? Спишите текст. К выделенным словам подберите проверочные, чтобы объяснить правописание корней.



На земном шаре насчитывается более двух тысяч языков. Все они **отличаются** друг от друга. Есть, например, такие, в которых всего два гласных звука и восемьдесят согласных. **Встречаются** языки, в которых насчитывается пятьдесят два падежа, а бывают такие, в которых нет ни одного. Разные языки. И всё-таки у каждого из них есть языки-родственники.

Ближайшими родственниками русского являются украинский язык и белорусский язык.

2. Расскажите о том, зачем людям нужен язык, какова его роль в жизни общества. Затем запишите свой рассказ.

8

1. Прочитайте тексты о русском языке. Один из них спишите, другой выучите наизусть (на выбор). Устно объясните, как вы понимаете его смысл.

1) Тот, кто жизнью живёт настоящей,
Кто к поэзии с детства привык,
Вечно верует в животворящий,
Полный разума русский язык. (Н. Заболоцкий)

2) С русским языком можно творить чудеса. Нет ничего **такого** в **жизни** и в нашем сознании, что нельзя было бы передать русским словом. Звучание музыки, блеск красок, игру света, шум и тень садов, неясность сна, громыхание грозы, детский шёпот и шорох морского гравия. Нет таких звуков, образов и мыслей — сложных и простых, — для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения. (К. Паустовский)

2. Назовите звуки, из которых состоят выделенные слова. Чтобы не ошибиться, произносите слова медленно вслух.

З С П -З

Взволновá[ть]ся, единичн[ый] — единобóрець[ь], затормозí[ть] — торможéни[е], прилеп[ля]ть — лепн[ой] — лепн[ый] — лепн[ый] — лип[учк]а, сожалéни[е] — жалóсть[ь], выражéни[е] — выраз[ите]льн[ый], укрот[ите]льниц[а] — укрощéнн[ый], сокращéни[е] — краткоср[очн]ый — кратч[айш]ий, м[естн]ость[ь], круговор[от].

9

УЧИМСЯ ЧИТАТЬ И ПОНИМАТЬ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ТЕКСТ

Выразительно прочитайте текст. Сформулируйте его основную мысль.



Вы, конечно, не раз слышали и произносили слова *язык* и *речь*, но вряд ли задумывались над тем, чем различаются обозначаемые ими понятия. Попробуем разобраться.

Можно представить себе язык в образе огромной «кладовой». В ней множество полок и ячеек, где в строгом порядке хранятся различные средства языка, которыми пользуются люди, когда говорят или пишут. Например, на одной полке по разным ячейкам разложены значимые части слов: приставки, корни, суффиксы, окончания. На другой — готовые слова: отдельно имена существительные, отдельно имена прилагательные, глаголы, местоимения; на третьей — образцы (модели) словосочетаний, ещё выше — модели предложений и т. п.

Чтобы выразить какую-либо мысль, мы можем обратиться к полке со словами и из нескольких слов построить предложение. А потом одно из слов, показавшееся недостаточно точным, заменить другим, с той же полки; в следующем слове заменить суффикс, взяв его с первой полки, — мысль окажется выраженной более чётко.

Для устной речи в этой «кладовой» есть отделение звуков, где хранятся гласные и согласные. Взяв нужные звуки и выстраивая их один за другим, мы получаем звучащее слово.

В нашей «кладовой» хранятся в строгой системе все средства языка (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические), употребление которых подчиняется определённым законам.

А что же такое речь? Речь — это использование людьми запасов «кладовой», то есть **речь — это язык в действии**, язык в «работе», когда мы им пользуемся для общения с другими людьми.

В школе вы будете, во-первых, изучать **язык** как систему, то есть знакомиться с его устройством, основными единицами и законами их функционирования, и, во-вторых, развить свою **речь**, чтобы умело пользоваться неисчерпаемыми богатствами «кладовой» в общении.

10

УЧИМСЯ ЧИТАТЬ И ПОНИМАТЬ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ТЕКСТ

Прочитайте текст. Перечислите основные условия, необходимые для речевого общения.



УСЛОВИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Итак, чтобы сказать что-то другому человеку, мы обращаемся к языку и с помощью его средств строим речь. Какие же условия необходимы для того, чтобы языковое средство вышло из «кладовой» и стало речью? Рассмотрим пример.

Представьте себе, что вы с товарищами собираетесь перейти улицу. Вдруг из-за угла выскакивает машина, которую не все твои спутники видят. «Машина!» — кричит один из вас и тем самым останавливает своих товарищей.

Выделим в описании этой ситуации речь героя («Машина!») и определим «адрес» использованного языкового средства в «кладовой» нашей памяти (*машина* — имя существительное, женского рода, в форме единственного числа, именительного падежа).

А теперь задумаемся над тем, при каких условиях языковое средство стало речью.

В о п р о с ы-подсказки.

1. Если бы человек переходил улицу один, стал бы он самому себе вслух говорить: «Машина!»? 2. Почему, заметив опасность, ваш товарищ предупредил о ней других? Что заставило его заговорить? 3. Если бы рядом с вами был иностранец, который не знает русского языка, имело бы смысл обращаться к нему по-русски?

О т в е т.

Для того чтобы возникла речь, то есть чтобы язык стал средством общения, нужно:

- 1) чтобы было по крайней мере два человека: **говорящий** и **слушающий**;
- 2) чтобы человек испытывал **потребность что-то сказать** другому, поговорить о чём-либо;
- 3) чтобы говорящий и слушающий **владели одним и тем же языком**.

11

Рассмотрите рисунок. Объясните, какие условия, необходимые для речевого общения, в нём показаны. А затем проанализируйте ситуации и охарактеризуйте условия общения в каждом случае.

1) Вы с товарищами пришли на занятие спортивной секции. С кем вы будете разговаривать? Какова цель, причина общения? О чём и как вы будете говорить с тренером?

2) Вы посмотрели познавательный фильм о жизни животных. Хотели поделиться впечатлениями с товарищем, а он не стал



слушать. Разговор не получился. Какое важное для общения условие отсутствовало?

3) Вместе с соседом-французом вы активно «болели» на стадионе за одну и ту же футбольную команду. Однако по окончании матча общения, к сожалению, не произошло. Почему?

12

Прочитайте отрывок из книги Николая Николаевича Носова «Телефон». Почему не состоялся разговор друзей? Какое условие речевого общения отсутствовало? Найдите ответ на этот вопрос в тексте.

Я взял трубку.

— Алло!

— Алло!

— Слышно?

— Слышно.

— ...Давай разговаривать.

— Давай, — говорю. — А о чём разговаривать?

— Ну, о чём... О чём-нибудь... Хорошо, что мы купили телефон, правда?

— Правда.

— Вот если бы не купили, было бы плохо. Правда?

— Правда.

— Ну?

— Что «ну»?

— Чего же ты не разговариваешь?

— А ты почему не разговариваешь?

— Да я не знаю, о чём разговаривать, — говорит Мишка. — Это всегда так бывает: когда надо разговаривать, так не знаешь, о чём разговаривать, а когда не надо разговаривать, так разговариваешь...

§ 4

Речь устная и письменная. Монолог, диалог, полилог



Речь бывает устной и письменной. Устную речь передают с помощью звуков, а воспринимают слухом.

Письменную речь передают с помощью букв, а воспринимают зрением.

Речь бывает монологической и диалогической.

Если говорит один человек, а все остальные слушают, то такая речь называется монологической.

Монолог (от греч. *μόνος* — «один» и *λόγος* — «речь»).

Диалог (от греч. *διά* — «между» и *λόγος* — «речь»).

Полилог (от греч. *πόλι* — «много» и *λόγος* — «речь»).

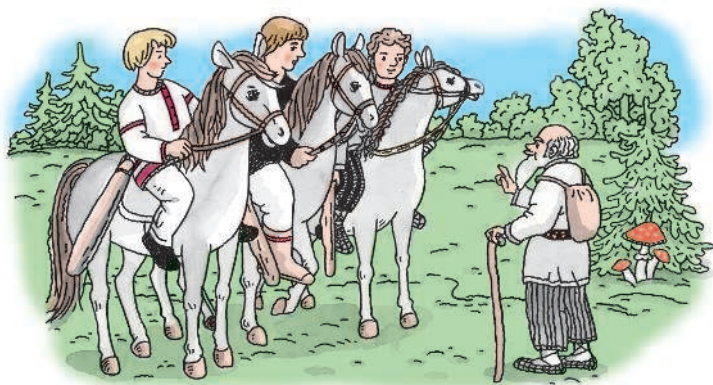
Если говорят оба собеседника попеременно (например, один спрашивает, другой отвечает), то такая речь называется **диалогической**.

Если в разговоре принимает участие более двух человек, то говорят о **полилоге**.

13

1. Выразительно прочитайте отрывок из сказки «Иван — крестьянский сын и Чудо-юдо». В какой его части использована монологическая речь, а в какой — диалогическая?

— Здорóво, добрые мóлодцы.
— Здравствуй, дедушка!
— Куда это вы путь держите?
— Едем мы с поганым Чудом-юдом биться, сражаться, родную землю защищать!



— Доброе это дело! Только для битвы вам нужны не дубинки, а мечи булатные.

— А где же их достать, дедушка?

— А я вас научу. Поезжайте-ка вы, добрые молодцы, всё прямо. Доедете вы до высокой горы. А в той горе пещера глубокая. Вход в неё большим камнем завален. Отвалите камень, войдите в пещеру и найдёте там мечи булатные.

2. Какие особенности в оформлении диалогической речи вы заметили?

14

Представьте: вы только что посмотрели интересный фильм или спектакль. По дороге домой вы встречаете товарища и делитесь с ним своими впечатлениями. Подумайте, почему вы начали разговор, о чём говорили и каким видом речи воспользовались. Перескажите ваш разговор и запишите его.

Повторение изученного в начальных классах

Дивной вязью он [народ] плёл невидимую сеть русского языка, яркого, как радуга вслед весеннему ливню, меткого, как стрелы, задушевного, как песня над колыбелью, певучего и богатого.

А. Н. Толстой



15

УЧИМСЯ ГОВОРИТЬ НА ЛИНГВИСТИЧЕСКУЮ ТЕМУ

Спишите эпиграф. Объясните, как вы понимаете высказывание Алексея Николаевича Толстого.

ФОНЕТИКА. ГРАФИКА

§ 5

Звуки и буквы. Алфавит

16

Обратитесь к алфавиту, расположенному на фёрзаце. Правильно произнесите названия всех букв.



1. Звуки служат для того, чтобы слова можно было произносить и слышать, а буквы — чтобы писать и читать. Это их главное различие.

2. Русский **алфавит** включает в себя 33 буквы: 10 из них обозначают гласные звуки, 21 — согласные, а также «беззвучные» **ѳ** и **ѷ**.

3. Следует всегда употреблять в письменной речи букву **ѣ**, не заменяя её буквой **е**. Ведь эти буквы обозначают разные звуки. Сравните: *сѣла* (с[ѣ]ла) и *се́ла* (с[ъ]ла).

4. **Буквы и их звуковое значение изучаются в специальном разделе лингвистики — г р а ф и к е.**

17

Пользуясь орфографическим словарём, запишите по одному слову, начинающемуся на каждую букву алфавита. На какие буквы не могут начинаться слова в русском языке? А на какие их очень мало? Всегда ли первая буква слова будет обозначать «свой» звук?

Подберите не менее десяти слов с буквой **ѣ** внутри слова и запишите их.

18

Прочитайте. Как вы понимаете основную мысль каждого текста?

1) Звук — это одно, а буква — это другое. Такой, казалось бы, безобидный закон, а сколько огорчений он вызывает у школьников!

ков. Написано «борода», а читать нужно «барада». Хочется написать «тилифон ни работаит», а изволь писать «телефон не работаёт», — писать, как никто не говорит. И вот возникают ошибки. А за ошибками разные неприятности. (По Л. Успенскому)

2) Люди очень привыкли верить буквам, не отдавая себе отчёта в том, что произносим мы вовсе не буквы, а звуки, что буквы — всего лишь придуманный людьми способ передавать звучащую речь. И как, в сущности, смешно, когда говорят про маленького ребёнка: «Он уже говорит букву *р*». Подумайте только: читать ещё не умеет, а букву уже говорит! (Н. А. Еськова)

✿ 19

Покажите на примерах, что в русском языке есть слова, произношение и написание которых различается.

✿ 20

Определите, какие слова имеют в своём составе согласные звуки: а) только твёрдые; б) только мягкие; в) твёрдые и мягкие; г) только звонкие; д) только глухие; е) звонкие и глухие. Сопоставьте звуки и буквы в данных словах.

Учитель, сказал, тетрадь, стол, сходи, охота, Ольга, делить, столпиться, завидно, сбор, ягода.

21

Объясните, чем различаются буквы и звуки. Выполнив задание, сделайте вывод. Затем правильно произнесите согласные звуки [к], [л], [м], [н'], [р], [с'], [ф], [х'], [ш], [щ']. После этого правильно произнесите названия соответствующих букв: *к, л, м, н, р, с, ф, х, ш, щ*.

✿ 22

Назовите буквы и звуки, из которых состоит каждое из данных слов. Запишите слова, произношение и написание которых различается. Подчеркните орфограммы в этих словах.

Столб, продать, сдать, брось, каша, нож, жизнь, стог, ложка, счёт, столик, прибыл, влезть, прошли, есть, печь, школьник, тощий, русский.

23

Приведите примеры слов, в которых звуки [с] и [с'] обозначаются буквами *с, з*.

► ОБРАЗЕЦ ЗАПИСИ [с], [с']

колосок [с]

мороз [с]

синеватый [с']

прорезь [с']

✓ **Возьмите на заметку!** Под транскрипцией (транскрибированием) понимают передачу звуков речи на письме с помощью специальных знаков. Например: пишется *степь*, а транскрибируется [с'т'эп'] и доп. [ст'эп'].

Графическим знаком [j'], который имеет название — «йот», в транскрипции принято передавать звук согласный, непарный звонкий (он не имеет пары по глухости / звонкости), непарный мягкий (не имеет пары по твёрдости / мягкости). Например: [j'á]ма — яма. Звук [j'] в транскрипции можно показывать значком [й']: [й'á]ма — яма.

24 Запишите буквами затранскрибированные слова (дана упрощённая транскрипция). Объясните значение этих слов.

[алфав'йт], [фанэт'ика], [транскр'йпцыj'а].

25 УЧИМСЯ ГОВОРИТЬ НА ЛИНГВИСТИЧЕСКУЮ ТЕМУ

Используя материал этого параграфа, расскажите о буквах и звуках. Составьте план ответа.

§ 6

Что обозначают буквы е, ё, ю, я



Буквы *е, ё, ю, я* могут передавать один или два звука. Два звука они обозначают в начале слова, после гласных, после разделительных **ъ** и **ь**: *язва* — [j'á], *поеть* — [j'ó], *сжёмка* — [j'ó]. После согласных звуков эти буквы на письме передают один гласный звук и одновременно указывают на мягкость предыдущего согласного: *нёстрый* — [п'ó], *тюль* — [т'ú].

На письме звук [j'] («йот») передаётся обычно буквами *й, е, ё, ю, я* и сочетанием букв *ьи*. Этот звук можно услышать в словах *йод, ель, ёлка, юбилей, приятель, воробы* и др.

26 Объясните, почему слова разделены на четыре группы. Дополните каждую группу двумя примерами.

лень	ехать	поездка	съезд
салют	южный	поют	вьюга
вперёд	ёжик	поёт	ружьё
мять	Яков	приятный	объявит

27 УЧИМСЯ ЧИТАТЬ И ПОНИМАТЬ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ТЕКСТ

1. Прочитайте текст, стараясь понять, о каком звуке идёт речь. Как обозначают этот звук в транскрипции?

Звук этот мы часто изображаем с помощью буквы *й* («и краткое») в словах *мой, дай, буй* и др. В то же время обозначаем мы его и с помощью других букв.

я [j'á]д — яд
зме[j'á] — змея

е [j'ó]дут — едут
по[j'ó]хатъ — поехать

ю по[j'ú] — пою
[j'ú]бочка — юбочка

ё [j'ó]ж — ёж
мо[j'ó] — моё
(По Л. Успенскому)