

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2 Рус-922
Б12

Раздел «Морфология» написан доктором филол. наук,
профессором *Л. Д. Чесноковой*,
все остальные разделы — доктором филол. наук,
профессором *В. В. Бабайцевой*

Бабайцева, В. В.

Б12 Русский язык : Теория. 5—9 кл. : учебник / В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова. — 8-е изд., стереотип. — М. : Дрофа, 2019. — 319, [1] с. : ил. — (Российский учебник).

ISBN 978-5-358-23303-4

Данный учебник — неотъемлемая часть учебного комплекса по русскому языку для 5—9 классов, хорошо зарекомендовавшего себя в школе и известного учителям и учащимся. Книга является центральным компонентом комплекса. В ней содержится систематически изложенный полный объём сведений по русскому языку, которые должен усвоить ученик на протяжении всех лет обучения в школе. Каждое правило, объяснение сопровождается выразительными примерами, текстами, таблицами, помогающими осмыслить, понять сущность теоретических положений.

Учебник выполняет и справочную функцию. Он необходим при повторении пройденного материала, при выполнении письменных работ в классе и дома, при подготовке к экзаменам.

Учебник рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации и включён в Федеральный перечень.

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2 Рус-922

ISBN 978-5-358-23303-4

© ООО «ДРОФА», 2012



Дорогие ребята!

Перед вами учебник «Русский язык. Теория». Он является основной частью учебного комплекса по русскому языку для 5—9 классов. В состав комплекса входят также «Русский язык. Практика» (для каждого класса отдельно) и «Русская речь» (также для каждого класса). Все части комплекса взаимосвязаны.

Полистайте учебник... И вы узнаете, что он включает систему теоретических сведений о русском языке, изучение которых распределено по классам. На страницах, открывающих очередной класс (на шмуцтитулах), указаны основные темы, которые будут предметом пристального изучения в этом классе.

Учебник разбит на разделы и параграфы, чтобы удобно было пользоваться им как при изучении нового, так и при повторении и обобщении ранее изученного. Учитесь работать с оглавлением: это поможет быстро находить нужный материал.

В учебнике выделяются «Вводный курс» и «Основной курс». «Вводный курс» поможет вспомнить изученное в начальной школе, познакомит с некоторыми новыми сведениями. В «Основном курсе» последовательно излагаются основы науки о русском языке, орфографические и пунктуационные правила, которые сопровождаются (иллюстрируются) примерами.

Язык — одно из самых сложных явлений человеческого общества. Разнообразные языковые средства, которыми мы постоянно пользуемся при общении, образуют систему. Строение языковой системы издавна привлекало внимание учёных. Изучение законов образования и развития языка, его жизни позволяет лингвистам создавать грамматики. В языке нет хаоса, всё в нём подчиняется закономерностям, изучая которые языковеды формулируют грамматические правила, в том числе правила правописания и произношения. Имена некоторых учёных-языковедов, краткие сведения об их деятельности вы найдёте на страницах учебника.

Большую помощь в изучении русского языка вам окажут словари. Составление словарей — сложное и трудоёмкое занятие. Оно требует от составителей больших и всесторонних знаний об истории русского языка, о его современном состоянии, направлениях его развития, о том, как слово употребляется в языке. Словари бывают разными и по содержанию, и по типам, и по строению, и по назначению. Нередко авторами словарей являются коллективы учёных-языковедов.

Созданы и специальные школьные словари, которые содержат сведения, помогающие познавать основы сложной науки о языке, овладевать литературными нормами устной и письменной речи.

Научитесь пользоваться словарями, и вы поймёте, какие это интересные и надёжные друзья и помощники.

Школьные словари отличаются друг от друга целями и задачами. Перечислим основные словари.

Энциклопедический словарь юного филолога (составитель М. В. П а н о в).

У ш а к о в Д. Н., К р ю ч к о в С. Е. Орфографический словарь.

О ж е г о в С. И., Ш в е д о в а Н. Ю. Толковый словарь русского языка.

Б а р а н о в М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка.

Л е д е н ё в С. Д., Л е д о в с к и х И. В. Школьный орфографический словарь русского языка.

Карпюк Г. В., Харитонов Е. И. Школьный словарь употребления буквы ё в русском языке.

Лапатухин М. С., Скорлуповская Е. В., Снетова Г. П. Школьный толковый словарь русского языка.

Скворцов Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи.

Лекант П. А., Леденёва В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. Произношение слов.

Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка.

Школьный словарь иностранных слов (под редакцией В. В. Иванова).

Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов.

Рогожникова Р. П., Карская Т. С. Словарь устаревших слов русского языка. По произведениям русских писателей XVIII—XX вв.

Жуков А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка.

Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов.

Баранов М. Т. Школьный словарь образования слов русского языка.

Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка.

Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка.

Чеснокова Л. Д., Чесноков С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка.

Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка.

Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник (под редакцией В. В. Лопатина).

Тем, кто захочет узнать больше, чем рассказано в учебнике, советуем читать научно-познавательные книги о русском языке.

Дорогие ребята, изучайте родной русский язык, его историю, законы и правила. Нет сухих, скучных правил, есть только жизнь языка, его законы, отражающие эту жизнь. Не случайно замечательный писатель К. И. Чуковский назвал свою книгу о русском языке «Живой как жизнь».

Помните, что, изучая русский язык, вы имеете дело с живым, близким вам организмом. Берегите его, не портите, не искажайте, не засоряйте грубыми словами, штампами. Наш язык — это великое сокровище народа, созданное на протяжении многих веков его истории.

Условные обозначения

Теоретический материал:



Правила, которые надо запомнить:



Материал по развитию речи:



«Обратите внимание!»:





ВВОДНЫЙ КУРС

**Морфология
и орфография
Синтаксис
и пунктуация**

ОСНОВНОЙ КУРС

**Фонетика
Графика
Морфемика
и словообразование
Лексикология
и фразеология**

РОЛЬ ЯЗЫКА В ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА



Посмотрите вокруг, и вы увидите много удивительных вещей, созданных разумом и руками человека: телефон, компьютер, автомобили, корабли, самолёты, ракеты... Но самое удивительное и мудрое, что создало человечество, — это язык. Говорить умеют все люди на Земле. Они говорят на разных языках, а задача у всех языков одна — помогать людям понимать друг друга при общении, в общей работе.

Без языка невозможны жизнь человека, людей, общества, развитие науки, техники, искусства. Значение языка (речи, слова) отмечают русские пословицы и поговорки: *Без языка и колокол нем. От доброго слова язык не усохнет. Каков разум, таковы и речи. Языком кружева плетёт. Человеческое слово стрелы острее. Хорошую речь хорошо и слушать. Ветер горы разрушает, слово народы поднимает. Живое слово дороже мёртвой буквы.*

Не всегда легко выразить свою мысль ясно, точно и образно. Этому нужно учиться — учиться упорно и терпеливо. Писатель А. Н. Толстой говорил: «Обращаться с языком кое-как — значит и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно». Язык живёт в речи. Речь связана с деятельностью человека. Виды речевой деятельности — чтение, слушание, говорение, письмо.

Изучение русского языка поможет вам лучше говорить и писать, выбирать самые точные и нужные слова для выражения мысли. «Слово — одежда всех фактов, всех мыслей», — сказал Максим Горький.

Берегите и любите слово. Ведь с него начинается наш родной русский язык.

РУССКИЙ ЯЗЫК — ОДИН ИЗ БОГАТЕЙШИХ ЯЗЫКОВ МИРА

 Русский язык имеет огромный лексический запас. Богатство русского словаря позволяет не только точно назвать тот или иной предмет, его признаки, различные действия и т. д., но и выразить самые разнообразные оттенки значения, показать, как говорящий оценивает предмет речи.

Так, понятие о знатоке своего дела можно передать следующими словами: *мастер, умелец, виртуоз, артист, искусник, специалист, спец*.

О верном друге можно сказать и словами *надёжный, преданный, постоянный, готов в огонь и в воду*.

А сколько слов есть в русском языке для обозначения действия *засмеяться*! Если человек *рассмеётся* негромко или исподтишка, то говорят — *хихикнул*, если внезапно — *фыркнул, прыснул* (разговорное), если громко — *захохотал, расхохотался, разразился* (или *залился*) *смехом, закатился смехом, загоготал* (разговорное) и др.: «Скоро *хохотали все: смеялся мальчик в лифте, хихикала горничная, улыбались официанты в ресторане, крякал толстый повар отеля, визжали повара, хмыкал швейцар, заливались бои-рассыльные, усмехался сам хозяин отеля*».
(Л. Кассиль)

Очень выразительны русские пословицы и поговорки — сокровища народной мудрости: *Язык разум открывает. Добрая совесть не боится клеветы. Правда суда не боится. Правда милости не ищет. Не всё то золото, что блестит*. Уместное употребление пословиц и поговорок оживляет речь, делает её яркой и образной.

Изменять значения слов, придавать им самые тонкие оттенки значения могут приставки и суффиксы: *бежать — прибежать, перебежать, убежать, отбежать, выбежать* и др.; *мальчик — мальчишка, мальчуган, мальчонка* и др.

Оттенки одной и той же мысли можно выразить как простыми, так и сложными предложениями: *С полей сошёл снег и обнажил парящую землю. С полей сошёл снег, обнажив парящую землю. С полей сошёл снег, и обнажилась парящая земля. Когда с полей сошёл снег, обнажилась парящая земля. С полей сошёл снег — обнажилась парящая земля.*

Богатство и выразительность русского языка, его большую роль в истории цивилизации отмечали писатели и деятели культуры различных стран и народов.

Классик французской литературы Проспер Мериме (1803—1870), выучивший русский язык, отмечал: «Богатый, звучный, живой, отличающийся гибкостью ударений и бесконечно разнообразный в звукоподражаниях, способный к передаче тончайших оттенков, наделённый, подобно греческому, почти безграничной творческой мыслью, русский язык кажется нам созданным для поэзии».

Всемирно известный деятель культуры XX в., художник и философ Н. К. Рерих говорил: «Не удивительно ли, по-русски слово *мир* единозвучно и для мирности и для вселенной? Единозвучны эти понятия не по бедности языка. Язык богатый. Единозвучны они по существу. Вселенная и мирное творчество — нераздельны».

Русские писатели, мастера слова, те, кто оценивает не только смысл слова, но и его звучание, его выразительные возможности, восхищались русским языком, отмечали его особенности, своеобразие. Так, Н. В. Гоголь с восторгом писал о том, что в русском языке «все тоны и оттенки, все переходы звуков от самых твёрдых до самых нежных и мягких; он беспределен и может, живой как жизнь, обогащаться ежеминутно...». Как бы продолжая слова Н. В. Гоголя, критик В. Г. Белинский отмечал: «Русский язык чрезвычайно богат, гибок и живописен...»

Известный писатель К. Г. Паустовский, обращаясь к современникам, то есть к нам с вами, напоминает: «Нам дан во владение самый богатый, меткий, могучий и поистине волшебный русский язык». И мы обязаны это всегда помнить.

Орфография (греч. «орфо» — правильный, «графо» — пишу) — раздел науки о языке, в котором излагается система правил написания слов. Ценность русской орфографии — в строгом соблюдении орфографических правил. Известный отечественный языковед Л. В. Щерба писал: «Писать безграмотно — значит посягать на время людей, к которым мы адресуемся, а потому совершенно недопустимо...»

§ 1. Орфограмма

Грамотное письмо — признак культурного человека. Чтобы грамотно писать, нужно знать орфографические правила и уметь применять их.

В русском письме есть такие случаи, когда неясно, какое написание является правильным. Выбрать правильное написание можно только опираясь на правило.

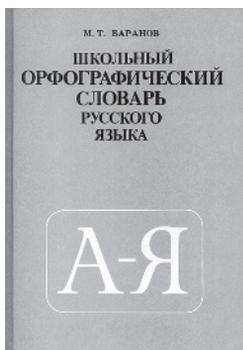
Такое написание в слове, которое соответствует определённому орфографическому правилу, называется **орфограммой** (греч. «орфо» — правильный, «грамма» — буква, знак).

Например, в слове $б\overset{е}{и}ж\acute{а}ть$ — безударный гласный в корне. Какую букву выбрать?

Вспоминаем правило (проверяем — *бег*), пишем *бежать*.

Как написать — слитно или раздельно — *(не)брежный*? Вспоминаем правило: без *не* слово не употребляется, пишем *небрежный*.

Чтобы правильно писать, нужно уметь быстро находить то место, где возможна ошибка. Подумайте, выберите правильное написание, применяя орфографические правила.



Наиболее опасные места, требующие внимания:

- 1) безударные гласные в корне, приставке, суффиксе, окончании (поэтому важно хорошо знать состав слова);
- 2) гласные после шипящих и *ц*;
- 3) мягкий знак на конце слов после шипящих;
- 4) правописание *не* с различными частями речи и др.

§ 2. Части речи

Слов в языке много, и все они имеют свои значения. В морфологии все слова распределяются по группам (классам), которые называются частями речи. Части речи — это морфологические классы слов.

По своей роли в языке части речи делятся на самостоятельные и служебные.

Самостоятельные части речи (основные): имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие, местоимение. **Служебные** части речи: предлог, союз, частица.

В речи самостоятельные и служебные слова выполняют разную работу. Самостоятельные слова **называют** всё, что есть в мире, это слова-названия, своеобразные «этикетки», а служебные слова **обслуживают** слова-этикетки, организуя их в связную речь, состоящую из предложений.

В предложении самостоятельные слова, называя предметы, их признаки, действия и т. д., выполняют роль членов предложения, а служебные чаще всего служат для связи самостоятельных слов. Например: *Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет.* (А. Пушкин) В этом предложении существительное *ветер* выполняет роль подлежащего, глаголы *гуляет*, *подгоняет* — роль сказуемых, а существительные *море* и *кораблик* — роль второстепенных членов. *Ветер*, *море*, *кораблик*, *гуляет*, *подгоняет* — самостоятельные слова. Союз *и*, предлог *по* — служебные слова. Союз *и* связывает сказуемые *гуляет* и *подгоняет*. Предлог *по* связывает со сказуемым *гуляет* слово *море* — *гуляет* (где?) *по морю* — и входит в состав второстепенного члена предложения.

§ 3. Самостоятельные части речи

Представление об основных самостоятельных частях речи даёт таблица.

Часть речи	Примеры	Что обозначает	На какой вопрос отвечает
Имя существительное	<i>ученик учитель школа лицей</i>	предмет	кто? что?
Имя прилагательное	<i>прилежный серебряный мамин отцов</i>	признак предмета	какой? чей?
Глагол	<i>читать открыть прочитать приоткрыть</i>	действие предмета	что делать? что сделать?
Наречие	<i>быстро, вверху, вчера</i>	признак действия	как? где? когда? и др.
Местоимение	<i>я, ты, он мой, наш тогда, там</i>	указывает на предмет (лицо) на признак предмета на признак действия	кто? что? чей? когда? где? и др.

§ 4. Имя существительное

Имена существительные обозначают предметы и отвечают на вопросы **кто? что?**

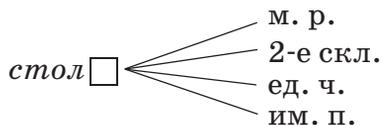
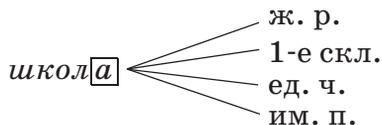
Существительные бывают мужского, женского и среднего рода.

Михаил Васильевич Ломоно́сов (1711—1765) — гениальный русский учёный, писатель, педагог. Центральное место среди его работ по языку занимает «Российская грамматика» (1755) — первая научная грамматика русского языка, в которой учёный определил речевые нормы своего времени и заложил основы стилистики. О русском языке Ломоносов писал: «Кто отчасу далее в нём углубляется... тот увидит безмерно широкое поле или, лучше сказать, едва пределы имеющее море».



Имена существительные склоняются, то есть изменяются по падежам в единственном и множественном числе.

Род, склонение, число и падеж — это **морфологические признаки существительных**. На них указывает окончание:



§ 5. Имя прилагательное

Имена прилагательные обозначают признак предмета и отвечают на вопросы *какой? чей?*

какой? какая? какое?

↖ ↖ ↖

Солнечный луч, ненастная погода, знойное лето.

чей? чья? чьё?

↖ ↖ ↖

Мамин платок, мамина шляпа, мамино пальто.

Прилагательные зависят от существительных, поэтому вопросы к прилагательным задаём от существительных.

Прилагательные делают нашу речь более точной и образной, так как позволяют показать различные признаки предмета. Например:

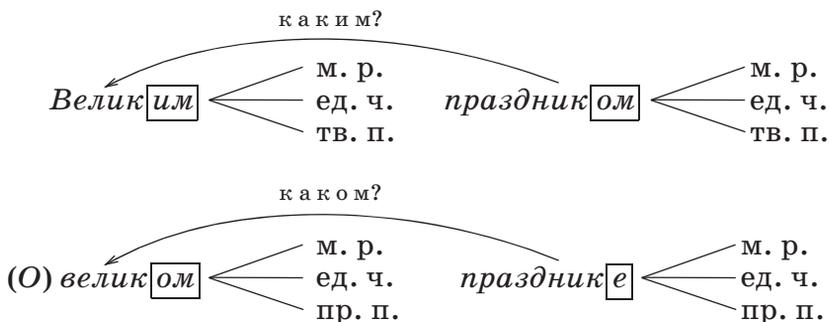
*Пилот в космической ракете
На Землю глянул с высоты.
Ещё никто, никто на свете
Такой не видел красоты!*

*Внизу, за стёклами кабины,
В молочных облаках лежал
Далёкий, маленький, любимый
Земной голубоватый шар.*

(Я. Аким)

Поэт ярко характеризует Землю — земной шар прилагательными, которые различаются по смыслу: по цвету (*голубоватый*), по месту (*далёкий*), по величине (*маленький*), даёт эмоциональную оценку предмета (*любимый*) и т. д.

Род, число, падеж — это **морфологические признаки прилагательных**. Они зависят от существительных, которым прилагательные подчиняются, и обозначаются окончаниями:



§ 6. Глагол

Для речи очень важны слова, обозначающие действия предметов: *Дети учатся. Природа весной оживает. Прилетают птицы, зеленеют деревья, расцветают цветы.* Такие слова объединяются в часть речи — глагол.