

Начальная школа XXI века

Литературное Чтение

Учебник для учащихся
общеобразовательных
организаций



3 класс

*Рекомендовано
Министерством
образования и науки
Российской Федерации*

В двух частях

Часть вторая

*6-е издание,
доработанное*



Москва
Издательский
центр
«Вентана-Граф»
2018

ББК 84.98я71
Л64

Учебник включён в Федеральный перечень

Руководитель проекта — чл.-корр. РАО, проф. *Н.Ф. Виноградова*

Авторы-составители: *Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова*

Литературное чтение : 3 класс : учебник для учащихся
Л64 общеобразовательных организаций : в 2 ч. Ч. 2 / [авт.-сост. :
Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова]. — 6-е изд., дораб. — М. :
Вентана-Граф, 2018. — 192 с. : ил.

ISBN 978-5-360-08918-6 (ч. 2)

ISBN 978-5-360-08915-5 (общ.)

Во вторую часть учебника, входящего в систему «Алгоритм успеха», включены произведения разных жанров русских и зарубежных писателей.

Цель учебника — пробудить у младших школьников интерес к чтению и литературе, сформировать универсальные учебные действия. Его содержание позволяет совершенствовать навык чтения, обогащать читательский опыт третьеклассников и вести дифференцированное обучение с учётом уровня подготовки каждого ученика.

Особое внимание уделяется развитию основных видов речевой деятельности (слушанию, чтению, говорению), знакомству школьников с литературоведческими понятиями.

Учебник входит в систему «Начальная школа XXI века» и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (2009 г.).

ББК 84.98я71



Авторский коллектив комплекта учебно-методических пособий
«Начальная школа XXI века»
удостоен премии Президента Российской Федерации
в области образования

ISBN 978-5-360-08918-6 (ч. 2)
ISBN 978-5-360-08915-5 (общ.)

© Ефросинина Л.А., Оморокова М.И.,
составление, учебные тексты, 2010
© Издательский центр «Вентана-Граф», 2010
© Ефросинина Л.А., Оморокова М.И.,
составление, учебные тексты, 2015,
с изменениями
© Издательский центр «Вентана-Граф», 2015,
с изменениями

Условные обозначения



Обратите внимание: это важно знать



Работаем с текстом произведения: представляем события, рассуждаем, сравниваем, рассказываем, выражаем своё отношение, учимся читать выразительно

* Задание по желанию



Работаем в группе



Словарь: пояснение значений незнакомых слов и выражений



Книжная полка: эти книги вы можете найти в библиотеке и прочитать



Проба пера: творческое задание



Произведения для самостоятельного чтения



Подсказка: она поможет вам выполнить задания



Памятки (алгоритмы учебных действий)



Стихи русских поэтов



Вам уже знакомы стихи А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, Н.А. Некрасова. Каждый поэт по-своему передаёт свою любовь к Родине, своё восхищение картинами родной природы, свои чувства и мысли. Познакомьтесь с новыми именами русских поэтов. Постарайтесь услышать их голоса, понять, о чём и как они говорят.

И. Никитин
Русь
(В сокращении)

Под большим шатром
Голубых небес —
Вижу — даль степей
Зеленеется.

И на гранях их,
Выше тёмных туч,
Цепи гор стоят
Великанами.





По степям в моря
Реки катятся,
И лежат пути
Во все стороны.

И пожар небес
Ярким заревом
Освещает мглу
Непроглядную...

Посмотрю на юг —
Нивы зрелые,
Что камыш густой,
Тихо движутся;

Это ты, моя
Русь державная,
Моя родина
Православная!

Муравá лугов
Ковром стелется,
Виноград в садах
Наливается.

Широко ты, Русь,
По лицу земли
В красе царственной
Развернулася!

Гляну к северу —
Там, в глуши пустынь,
Снег, что белый пух,
Быстро кружится;

И теперь среди
Городов твоих
Муравьём кишит
Православный люд.

Подымает грудь
Море синее,
И горами лёд
Ходит по морю;

По седым морям
Из далёких стран
На поклон к тебе
Корабли идут.

И поля цветут,
И леса шумят,
И лежат в земле
Груды золота.

Уж и есть за что,
Русь могучая,
Полюбить тебя,
Назвать матерью,

И во всех концах
Света белого
Про тебя идёт
Слава громкая.

Стать за честь твою
Против недруга,
За тебя в нужде
Сложить голову!



Муравá — трава.



1. Чему посвятил своё стихотворение поэт?
2. Какие важные слова сказал поэт о своей Родине? За что он любит Русь? Чем гордится? Прочитайте.
3. Как в стихотворении говорится о необъятных просторах нашей Родины?
4. Подготовьте выразительное чтение стихотворения. Подумайте, что вы хотите выразить. Выберите нужный тон и темп чтения. Обратите внимание на знаки препинания. Соблюдайте паузы и выделяйте логические (смысловые) ударения. 1



Логическое ударение — это выделение силой голоса главного (важного) слова в предложении или стихотворной строке.

- 5*. Какие отрывки из этого стихотворения вам знакомы? Прочитайте их наизусть.



Ива́н Са́ввич Никитин (1824—1861) родился в Воронеже. Дом его детства стоял на высоком берегу реки Воронеж. Поэт

любил наблюдать за течением реки, разглядывать краски закатов, слушать пение птиц и шелест трав.

Никитин очень хотел стать образованным человеком, мечтал об университете, но для его семьи наступили тяжёлые времена. Отец разорился, юноше пришлось работать, чтобы поддержать родных. В свободное время он учился, много читал, пробовал писать стихи, скрывая их от посторонних.

«Русь» — первое стихотворение, которое было напечатано и сразу сделало поэта известным. Стихи приняли с восторгом: заучивали наизусть, переписывали, читали друзьям. Это стихотворение Никитина о родной Русской земле называли песней, которая сразу облетела всю великую Русь. И сейчас, в XXI веке, поэзия И.С. Никитина живёт, его стихи изучают, читают и перечитывают, заучивают наизусть.

И. Никитин

Утро

Звёзды меркнут и гаснут. В огне облака.

Белый пар по лугам расстилается.

По зеркальной воде, по кудрям *лозняк*

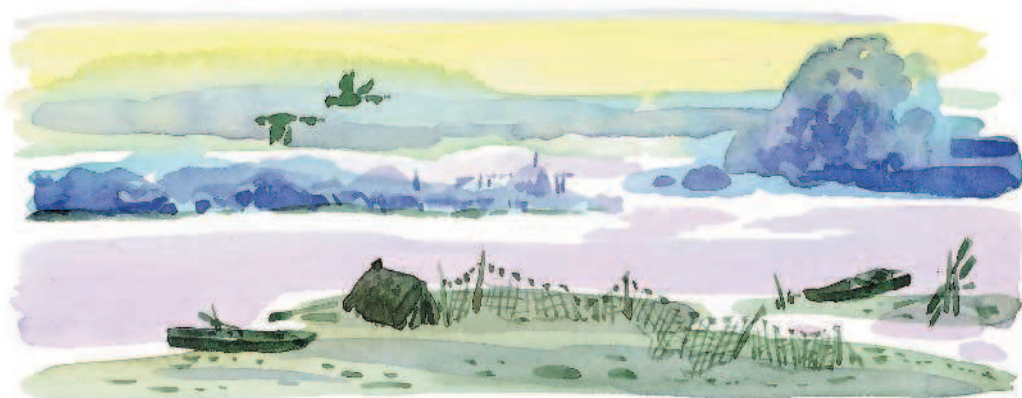
От зари алый свет разливается.

Дремлет чуткий камыш. Тишь-безлюдье вокруг.

Чуть приметна тропинка росистая.

Куст заденешь плечом — на лицо тебе вдруг

С листьев брызнет роса серебристая.



Потянул ветерок — воду морщит-рябит.

Пронеслись утки с шумом и скрылись.
Далеко-далеко колокольчик звенит.

Рыбаки в шалаше пробудились,
Сняли сети с шестов, вёсла к лодкам несут...

А восток всё горит-разгорается.

Птички солнышка ждут, птички песни поют,
И стоит себе лес, улыбается.

Вот и солнце встаёт, из-за пашен блестит,
За морями ночлег свой покинуло,

На поля, на луга, на макушки раки
Золотыми потоками хлынуло.

Едет пахарь с *сохой*, едет — песню поёт,
По плечу молодцу всё тяжёлое...

Не боли ты, душа! Отдохни от забот!

Здравствуй, солнце да утро весёлое!



Лозняк — ивняк, ивовый кустарник.

Сохá — орудие для вспахивания земли.



1. Какие картины рисует поэт? Какие слова передают радость и любованье родной природой? Прочитайте.

2. Подумайте, как связаны настроение природы и человека. Объясните.

3. Каким автор показывает пахаря? Перечитайте последнее четверостишие. Как вы понимаете последние две строки? Объясните.

4*. Почему поэт так озаглавил стихотворение — «Утро»? Аргументируйте свой ответ.

5. Поэт говорит о природе, как о живом существе. Какие слова помогают нам почувствовать это? Вспомните, что такое олицетворение.



Олицетворение — перенесение свойств одушевлённых предметов на неодушевлённые.

6. Подготовьте выразительное чтение. Выделяйте голосом каждую картину: наступление летнего утра; пробуждение природы и людей. Выделяйте голосом слова, передающие радость и любованье родной природой. ①

7*. Выучите стихотворение наизусть. ②



Прочитайте в учебной хрестоматии стихотворение И.С. Никитина «Помню я: бывало, няня...».

И. Сүриков
Детство

Вот моя деревня;
Вот мой дом родной;
Вот качусь я в санках
По горе крутой;



Вот свернули санки,
И я на бок — хлоп!
Кубарем качуся
Под гору, в сугроб.

И друзья-мальчишки,
Стоя надо мной,
Весело хохочут
Над моей бедой.

Всё лицо и руки
Залепил мне снег...
Мне в сугробе горе,
А ребятам смех!

Но меж тем уж село
Солнышко давно;
Поднялася вьюга,
На небе темно.

Весь ты перезябнешь,
Руки не согнёшь,
И домой тихонько,
Нехотя бредёшь.

Вётхую шубёнку
Скинешь с плеч долой;
Заберёшься на печь
К бабушке седой.

И сидишь, ни слова...
Тихо всё кругом;
Только слышишь: воеет
Вьюга за окном.



В уголке, согнувшись,
Лапти дед плетёт;
Матушка за прялкой
Молча лён прядёт.

Избу освещает
Огонёк *светца*;
Зимний вечер длится,
Длится без конца...

И начну у бабки
Сказки я просить;
И начнёт мне бабка
Сказку говорить:

Как Иван-царевич
Птицу-жар поймал,
Как ему невесту
Серый волк достал.



Слушаю я сказку, —
Сердце так и мрёт;
А в трубе сердито
Ветер злой поёт.

Я прижмусь к старушке...
Тихо речь журчит,
И глаза мне крепко
Сладкий сон смежёт.

И во сне мне снятся
Чудные края.
И Иван-царевич —
Это будто я.

Вот передо мною
Чудный сад цветёт;
В том саду большое
Дерево растёт.

Золотая клетка
На сучке висит;
В этой клетке птица
Точно жар горит;

Прыгает в той клетке,
Весело поёт;
Ярким, чудным светом
Сад весь обдаёт.

Вот я к ней подкрался
И за клетку — хватить!
И хотел из сада
С птицею бежать.



Но не тут-то было!
Поднялся шум, звон;
Набежала стража
В сад со всех сторон.

Руки мне скрутили
И ведут меня...
И, дрожа от страха,
Просыпаюсь я.

Уж в избу, в окошко,
Солнышко глядит;
Пред иконой бабка
Молится, стоит.

Весело текли вы,
Детские года!
Вас не *омрачали*
Горе и беда.



Вётхий — дряхлый, старый.

Светец — подставка для лучины или свечи.

Смежить — сомкнуть, закрыть.

Омрачать — делать грустным, печальным.



1. От чьего имени ведётся рассказ? Каким было детство у мальчика? Объясните. Подтвердите ответ словами из текста.

2. С каким чувством говорит герой стихотворения о своём детстве? Что называет своим «домом родным»?

3. Почему поэт так озаглавил стихотворение? Объясните.

4. Перечитайте текст, выделяя описание картин: катание с горы; тихий вечер в семье; бабушкины сказки; волшебный сон; наступление утра.

5*. Какие сказочные герои снились мальчику? В каких сказках встречаются эти герои? Вспомните и докажите.

6*. Подготовьте выразительное чтение наизусть одного отрывка: выберите отрывок для чтения; определите своё отношение, тон и темп чтения. Выучите наизусть. 2



Ива́н Заха́рович Су́риков (1841–1880) родился в бедной крестьянской семье. Когда ему исполнилось восемь лет, отец забрал семью в Москву. Отец занялся торговлей и мечтал сделать из сына торговца. Талантливый мальчик днём работал в лавке, а вечерами много читал, любил стихи А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, сам сочинял стихи, хотел серьёзно учиться. Суриков мечтал стать поэтом. Его стихи стали печатать в журналах, их читали, учили наизусть. И.З. Суриков написал много стихотворений о своём детстве, о родной природе.

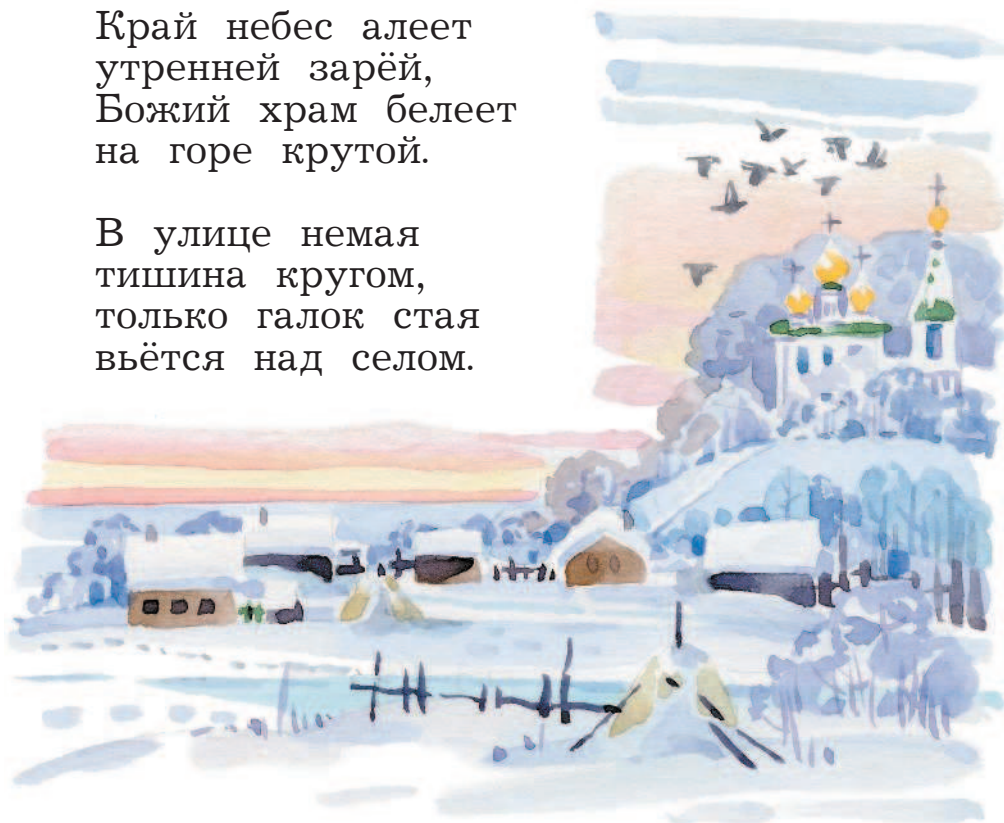
С. Дрѳжжин
Зимний день

По задворью злится
и трещит мороз,
иней серебрится
на ветвях берѳз



Край небес алеет
утренней зарёй,
Божий храм белеет
на горе крутой.

В улице немая
тишина кругом,
только галок стая
вьётся над селом.



Задворье — задний двор, место позади двора.



1. Какую картину рисует поэт? Прочитайте.
2. Как автор описывает наступление дня? Найдите ответ в тексте.
3. Рассмотрите иллюстрацию. Сравните пейзаж зимнего утра на иллюстрации и в стихотворении. Какие строки вам хочется перечитать, когда смотрите на иллюстрацию?
4. «Немая тишина». Как можно сказать по-другому? Подберите близкие по значению слова.
- 5*. Выучите наизусть стихотворение. 2