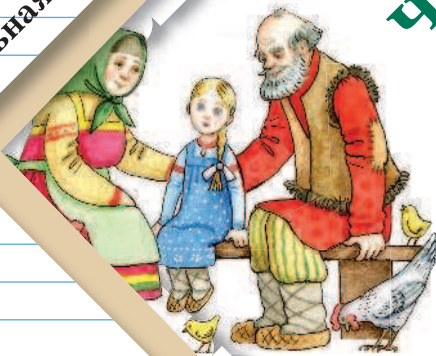


Начальная школа XXI века



Литературное чтение

Учебник для учащихся
общеобразовательных
организаций

2 класс

*Рекомендовано
Министерством
образования и науки
Российской Федерации*

В двух частях

Часть первая

*8-е издание,
доработанное*



Москва
Издательский
центр
«Вентана-Граф»
2018

УДК 373.167.1:821
ББК 84.98.я71
Л64

Учебник включён в Федеральный перечень

Автор-составитель *Л.А. Ефросинина*

Литературное чтение : 2 класс : учебник для учащихся
Л64 общеобразовательных организаций : в 2 ч. Ч. 1 / [авт.-сост.
Л.А. Ефросинина]. — 8-е изд., дораб. — М. : Вентана-Граф,
2018. — 176 с. : ил. — (Российский учебник).

ISBN 978-5-360-08920-9 (ч. 1)

ISBN 978-5-360-08919-3 (общ.)

Учебник, входящий в систему «Алгоритм успеха», способствует формированию у учащихся основных видов речевой деятельности (чтение, слушание, говорение), умения читать вслух и молча, основ читательской деятельности; знакомит учащихся с литературоведческими понятиями.

В первую часть учебника включены разнообразные по жанрам произведения народного творчества, произведения писателей-классиков и современных писателей о Родине, о детях и для детей, о родной природе.

Учебник вместе с хрестоматией и рабочими тетрадями позволяет вести дифференцированное обучение детей с учётом их индивидуальных возможностей.

Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (2009 г.).

УДК 373.167.1:821

ББК 84.98.я71



Авторский коллектив комплекта учебно-методических пособий «Начальная школа XXI века» удостоен премии Президента Российской Федерации в области образования

ISBN 978-5-360-08920-9 (ч. 1)
ISBN 978-5-360-08919-3 (общ.)

© Ефросинина Л.А., 2011
© Издательский центр «Вентана-Граф», 2011
© Ефросинина Л.А., 2015, с изменениями
© Издательский центр «Вентана-Граф», 2015,
с изменениями

Условные обозначения



Обрати внимание.
Это важно знать



Ответь на вопросы.
Прочитай, расскажи, докажи



Подсказка

* Задание по выбору

** Работаем в группе



Проба пера.
Выполни творческое задание



Словарь. Прочитай объяснение
непонятных слов

Послушай

Произведения для слушания



Книжная полка.
Познакомься с новыми книгами



Произведения
для самостоятельного чтения



Памятки



О нашей Родине



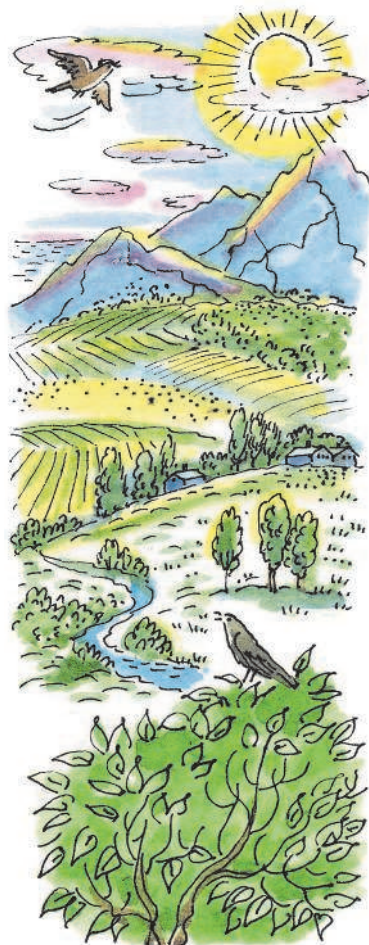
Ты будешь читать произведения о Родине. В них рассказывается о родной природе, любви к Русской земле, о её прошлом и настоящем.

Ф. Савинов
Родина
(Отрывок)

Вижу чудное *приволье*,
Вижу нивы и поля —
Это русское раздолье,
Это русская земля!

Вижу горы-*исполины*,
Вижу реки и моря —
Это русские картины,
Это Родина моя!

Слышу песни жаворонка,
Слышу трели соловья...
Это русская сторонка,
Это Родина моя!





Исполи́ны — великаны.

Приво́лье — широкое, просторное место, раздолье.



1. Какие чувства вызывает у тебя это стихотворение? Подумай, как его надо читать: с нежностью, любовью, гордостью, весело или грустно. Объясни свой выбор.

2. Какие слова повторяются? Прочитай стихотворение, выделяя голосом повторяющиеся слова.



Слова *приво́лье* — *раздо́лье*, *поля́* — *земля́* рифмуются. Это рифма.

3. Найди и прочитай рифмующиеся слова.



Жаворо́нка — *сторо́нка* — рифмующиеся слова («жаворо́нка» — здесь ударение перенесено для рифмы).

Говори правильно: *жа́воронок*, *жа́воронка*.

4. Выучи стихотворение наизусть. 2

И. Никитин
Русь
(Отрывок)

Под большим шатром
Голубых небес —
Вижу — даль степей
Зеленеется.

И на гранях их,
Выше тёмных туч,
Цепи гор стоят
Великанами...

Широко ты, Русь,
По лицу земли
В красе царственной
Развернулася!..

И во всех концах
Света белого
Про тебя идёт
Слава громкая.



Уж и есть за что,
Русь могучая,
Полюбить тебя,
Назвать матерью...

Стать за честь твою
Против недруга,
За тебя в нужде
Сложить голову!



1. Подумай, как ты будешь читать это стихотворение. Объясни.



Это стихотворение нужно читать неторопливо, торжественно, передавая чувство гордости за свою Родину.

2. Какие картины рисует поэт? Прочитай.

3. В каких словах слышится гордость за свою Родину? Найди и прочитай.



Русский поэт *Ива́н Са́ввич Никитин* написал много стихов о русской природе, её раздолье и красоте. Все взрослые с детства знают и помнят его стихотворение «Русь». Теперь и ты знаешь это прекрасное произведение.

4*. Подготовь выразительное чтение. 1

С. Романóвский
Русь
(В сокращении)

Что обозначает само это загадочное слово — *Русь*?

Короткое — в один слог всего! — а какое просторное и загадочное слово! Оно пришло к нам из седой древности и навеки осталось с нами.

Русь. Русские. Россия. Россияне.

Что такое *Русь*?

Русь — это страна, где много рек и озёр, а русский — это человек, живущий у воды.

Есть у слова *Русь* и ещё одно значение, которое я не вычитал в книгах, а услышал из первых уст от живого человека. На севере, за лесами, за болотами, встречаются деревни, где старые люди говорят по-старинному. Почти так же, как тысячу лет назад. Тихо-смирно я жил в такой деревне и ловил старинные слова.

Моя хозяйка Анна Ивановна как-то внесла в избу горшок с красным цветком. Говорит, а у самой голос подрагивает от радости:

— Цветочек-то погибал. Я его вынесла на русь — он и зацвёл!

— На русь? — ахнул я.

— На русь, — подтвердила хозяйка.

— На русь?!

— На русь.

— Что такое *русь*?

— Русью светлое место зовём. Где солнышко. Да всё светлое, почитай, так зовём. Русый парень. Русая девушка. Русая рожь — спелая. Убирать пора. Не слыхал, что ли, никогда?

Я слова вымолвить не могу.

У меня слёзы из глаз от радости.

Русь — светлое место!

Русь — страна света.

Милая светоносная моя Русь, Родина, Родительница моя!



1. Как автор объясняет слово *Русь*?

Найди ответ в тексте и прочитай.

2. Чем поразила автора встреча с хозяйкой? Расскажи.

3. Какие слова вызвали радость у автора-рассказчика? Можно ли заплакать от радости? Подтверди свой ответ словами текста.

4. Найди диалог автора с хозяйкой.



Диалог — это разговор двух или нескольких лиц (героев произведения).

5*. Прочитай последние предложения выразительно. **1** Как ты понимаешь ряд слов: «Русь, Родина, Родительница моя»? Объясни.

С. Романóвский
Слово о Русской земле
(*В сокращении*)

О свѣтло свѣтлая
и краснó украшенная
земля Русская!
Многими красóтами *дивѣишь* ты:
озѣрами многими,
дивѣишь ты реками
и источниками *местночѣимыми*,
горами крутыми,
холмами высокими,
дубравами частыми,
полями дивными,
зверьми различными,
птицами бесчисленными,
городами великими,
сѣлами дивными..
...Всего ты исполнена,
земля Русская!..

Этим певучим строкам из «Слова о Русской земле» больше 700 лет. Русь — светлое, пригожее место, страна света.

Подтверждается предположение учёных о том, что слово «*Русь*» обозначает страну озёр и рек.

А где была эта страна?

Между реками Дунаем и Вяткой, между Чёрным и Белым морями. И была она населена руссами, или россами, или русскими. То есть людьми, живущими у воды.

Нашими предками.

Были они хлеборобами и горододельцами: распахали и засеяли землю, построили сёла и города.

В «Слове...» есть строки, которые не всем понятны. Поэт славит «источники местночт́имые».

Что это такое?

Это родники.

На Руси они по́льзовались почит́анием, были «местночт́имыми».

За родниками смотрели, ухаживали, очищали от мусора. Над ними нередко устанавливали навесы, а рядом оставляли ковшик-черпачок, вырезанный из липы или сплетённый-сшитый из берёсты...

— Пейте досыта, люди добрые! Родников́ая вода — самая чистая и целебная.

— Пейте, звери и птицы! Всем хватит.

— Пейте, деревья и травы! Что бы мы делали без вас?

Из-за родникóв-живунóв и реки были рыбными и полноводными, а леса рослими и густыми.

Там, где родники погибали, земля сиротела.

Было бы просто замечательно, ребята, если бы вы заботились хотя бы об одном роднике.

И в моей жизни жил-был родник и поил всех, да забыли его люди, перестали расчищать ему горловинку. Затянуло его грязью, и осталась одна земляная шишка.

Сначала о нём вспоминали, спрашивали, куда он делся. Потом и вовсе забыли про него.

Тогда с сыном моим Андреем мы взяли лопаты, расчистили родник до водяной жилы, провели канавку к реке.

И воспрянул родник!

Можете полюбоваться: у берёзок и осинок, среди мха — оконце влаги. А в нём, взмучивая песчаное дно, толкается, как сердечко, родничок. Сильно толкается. Станете пить — водяные толчки вам губы оцекочут. А на вкус вода — чисто берёзовый сок. Потянулись к роднику люди и лоси. Птицы прилетели. Жизнь вокруг него. Недаром же на Руси родники живунами зовут!

А кто надоумил оживить родник?

Да вот это «Слово о Русской земле» и научило-надоумило. Предки наши берегли родники, а мы разве хуже предков?



Не имеем права быть хуже.

Родники ещё умеют петь славно. Под их пение хорошо читать «Слово о Русской земле», и звучит оно, если читать не торопясь, на особицу, живо и сильно!..

В старину «Слово...» читалось и пелось под игру гúслей звóнчатых. Игра их, как и игра пастушеского рожка, ближе всего к голосам природы.




Дивíшь — удивляешь.

Местночтíмые — почитаемые, охраняемые в какой-либо местности (месте).



Рассказ С. Романовского «Слово о Русской земле» начинается строками летописи, написанной в Древней Руси неизвестным летописцем. Летописные строки о Русской земле читать надо торжественно.

Летописцем называли в старину человека, который по летáм (годам) описывал главные события из жизни страны в особых книгах — летописях.


-  1. Чем удивляет и восхищает нас Русская земля? Расскажи.
2. Какие слова из летописи тебе запомнились? Найди и прочитай.
- 3*. Сравни отрывок из стихотворения И. Никитина «Русь» и отрывок из летописи в рассказе С. Романовского: чем они похожи, чем различаются.



А. Прокóфьев
Родина

На широком просторе
предрассвётной порой
встали алые зори
над родимой страной.
С каждым годом всё краше
дорогие края...
Лучше Родины нашей
нет на свете, друзья.



-  1. С каким чувством автор говорит о своей родине? Найди ответ в тексте.
2. Как ты будешь читать это стихотворение — гордо, торжественно, с восхищением, безразлично? Какие слова надо выделить голосом? Почему?
3. Выучи наизусть это стихотворение. **2**



Народная мудрость



Есть у русского народа «живой цветок». У этого цветка вместо лепестков — сказки, загадки, потешки, песни, пословицы, небылицы, былины, скороговорки, заклички.

Это устное народное творчество, или фольклор.

В произведениях устного народного творчества отражена народная мудрость.

