

УДК 373.167.1:741
ББК 85.1я71
С12

Савенкова Л.Г.

С12 Изобразительное искусство : 3 класс : рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных организаций / Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. — 2-е изд., стереотип. — М. : Вентана-Граф, 2019. — 64 с. : ил. — (Российский учебник).

ISBN 978-5-360-10243-4

Задания, предлагаемые в тетради, позволят развить у ребёнка чувство цвета и формы, пространства и композиции, умение видеть и замечать разнообразие красок и форм в окружающем мире; помогут преодолеть боязнь чистого листа, правильно освоить рабочую поверхность (избежать стремления размещать изображение на одной прямой линии), использовать разный формат. Задания способствуют также развитию у ребёнка фантазии и воображения, потребности творить, находить нестандартные решения поставленных художественных задач, активизируют ассоциативное мышление и память.

Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

УДК 373.167.1:741
ББК 85.1я71

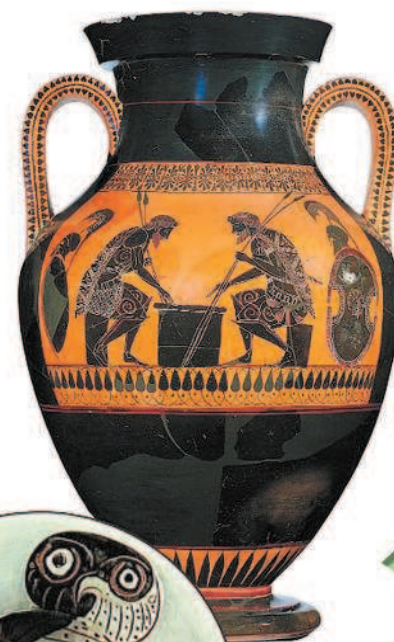
ISBN 978-5-360-10243-4

© Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., 2013
© Издательский центр «Вентана-Граф», 2013

У каждого предмета есть форма — внешние очертания, по которым мы его узнаём.

В изобразительном искусстве существует понятие художественной формы. Оно включает в себя характер работы с материалом (красками, карандашом, глиной, камнем), особенности композиционного решения, цветовой гаммы, линии и пятна, использование выразительных средств — всё то, из чего складывается творческая манера художника. Именно по художественной форме мы различаем произведения разных авторов.

Форма



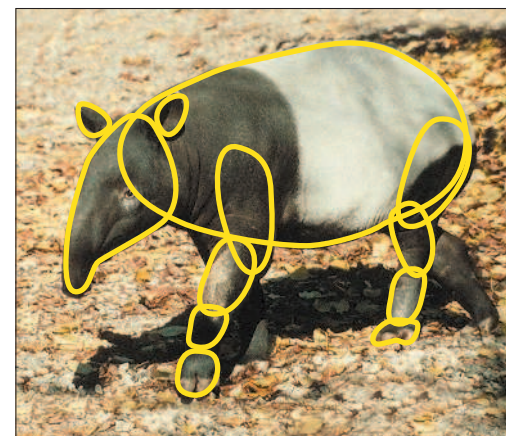
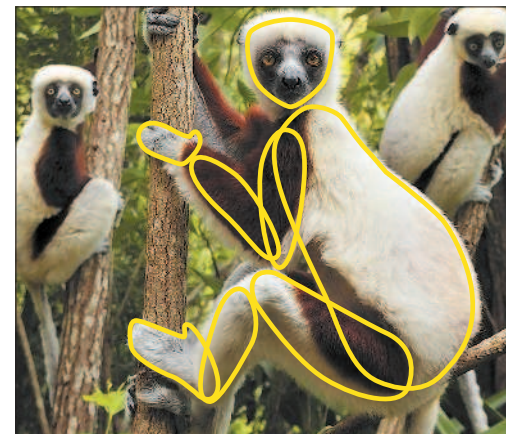
4

Путешествовать увлекательно! Новые города, страны, континенты... Открывать для себя мир интересно во время морских путешествий. Для этого люди издавна строят суда разной формы.



Создай свой корабль, на котором можно отправиться в кругосветное путешествие. Работай фломастерами, цветными карандашами или в технике аппликации.

Во время странствий люди встречали удивительных животных, которым давали названия. Путешественник Джеймс Кук, прибыв в Австралию и увидев в первый раз кенгуру, спросил у местного жителя: «Что это за животное?» «Кенгуру!» — прозвучал ответ, что означает «Я не понимаю!».



Выбери одно из понравившихся тебе животных и нарисуй его бегущим, лежащим, спящим, играющим с другими животными. Передавая в рисунке движение и позу животного, обрати внимание на положение его ног. Используй схемы конечностей на с. 6.