

# ТЕХНОЛОГИЯ

# 1

**класс**



Учебник

Рекомендовано  
Министерством  
просвещения  
Российской Федерации

*5-е издание,  
стереотипное*



Москва  
Издательский центр  
«Вентана-Граф»  
2020

УДК 373.167.1:62  
ББК 30.6я71  
Т38

Учебник включён в Федеральный перечень

**Авторы:** *М. В. Хохлова, Н. В. Сеница, В. Д. Симоненко,  
Н. А. Семенович, Н. В. Матяш*

Т38 **Технология** : 1 класс : учебник / М. В. Хохлова, Н. В. Сеница, В. Д. Симоненко и др. — 5-е изд., стереотип. — М. : Вентана-Граф, 2020. — 143, [1] с. : ил. — (Российский учебник).  
ISBN 978-5-360-11196-2

Содержание учебника направлено на поэтапное формирование у учащихся общекультурных, общетрудовых и технологических компетенций. Первоклассники знакомятся с основами технологий обработки бумаги, ткани, природных материалов, азами графической культуры, конструирования, моделирования и дизайна; учатся применять приобретённые знания и умения на практике, организовывать и оценивать свою деятельность.

Входит в систему учебно-методических комплектов «Начальная школа XXI века».

Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

УДК 373.167.1:62  
ББК 30.6я71

Обратите внимание! Текст учебника читает учитель.

**РОССИЙСКИЙ УЧЕБНИК**

*Учебное издание*

**Хохлова** Марина Витальевна, **Сеница** Наталья Владимировна  
**Симоненко** Виктор Дмитриевич, **Семенович** Надежда Аркадьевна  
**Матяш** Наталья Викторовна

**Технология**

**1 класс**

Учебник

Редакторы *Л. С. Иванова, С. А. Понизовкина*. Внешнее оформление *Т. В. Студеникиной*  
Фотограф *Ю. Кирюшина*. Художники *И. В. Логачева, М. В. Гордиенко, О. В. Ктиторова,  
О. А. Маланчева, О. В. Барвенко, В. А. Целилова*. Художественный редактор *Т. В. Студеникина*  
Компьютерная верстка *Н. П. Горловой*. Сканирование и обработка иллюстраций *Н. И. Беляевой*  
Технические редакторы *Л. В. Коновалова, Л. Е. Пухова*  
Корректоры *О. Ч. Кохановская, А. С. Цибулина*

*В учебнике использованы фото с сайта [www.origami.ru](http://www.origami.ru)*

Подписано в печать 28.05.19. Формат 84 × 108 / 16. Гарнитура «Фutura».

Печать офсетная. Печ. л. 9,0. Тираж 1500 экз. Заказ №

ООО Издательский центр «Вентана-Граф». 123308, г. Москва, ул. Зорге, д. 1, эт. 5



[rosuchebnik.rf/метод](http://rosuchebnik.rf/метод)

Предложения и замечания по содержанию и оформлению книги  
можно отправлять по электронному адресу: [expert@rosuchebnik.ru](mailto:expert@rosuchebnik.ru)

По вопросам приобретения продукции издательства обращайтесь:  
тел.: 8-800-700-64-83; e-mail: [sales@rosuchebnik.ru](mailto:sales@rosuchebnik.ru)

Электронные формы учебников, другие электронные материалы и сервисы:  
[lecta.rosuchebnik.ru](http://lecta.rosuchebnik.ru), тел.: 8-800-555-46-68

В помощь учителю и ученику: регулярно пополняемая библиотека дополнительных  
материалов к урокам, конкурсы и акции с поощрением победителей, рабочие программы,  
вебинары и видеозаписи открытых уроков [rosuchebnik.rf/метод](http://rosuchebnik.rf/метод)

ISBN 978-5-360-11196-2

© Издательский центр «Вентана-Граф», 2007  
© Издательский центр «Вентана-Граф», 2016, с изменениями

## Условные обозначения



Исследуем (рассматриваем, наблюдаем, сравниваем)



Знакомимся с секретами мастерства



Организуем рабочее место



Помним и соблюдаем правила безопасной работы



Выполняем творческое задание, проект



Контролируем и оцениваем



Творим сами (внеурочная деятельность)

**Памятка!** Свои работы (изделия, их эскизы или фотографии) ты можешь собирать в течение года в портфолио, или папку своих достижений. Это могут быть работы, которые представлены в качестве образца в учебнике, а также придуманные и сделанные тобой самостоятельно или в сотрудничестве с твоими одноклассниками на уроках технологии и с родителями во внеурочное время.

**Помни! Твои изделия (поделки) должны быть:**

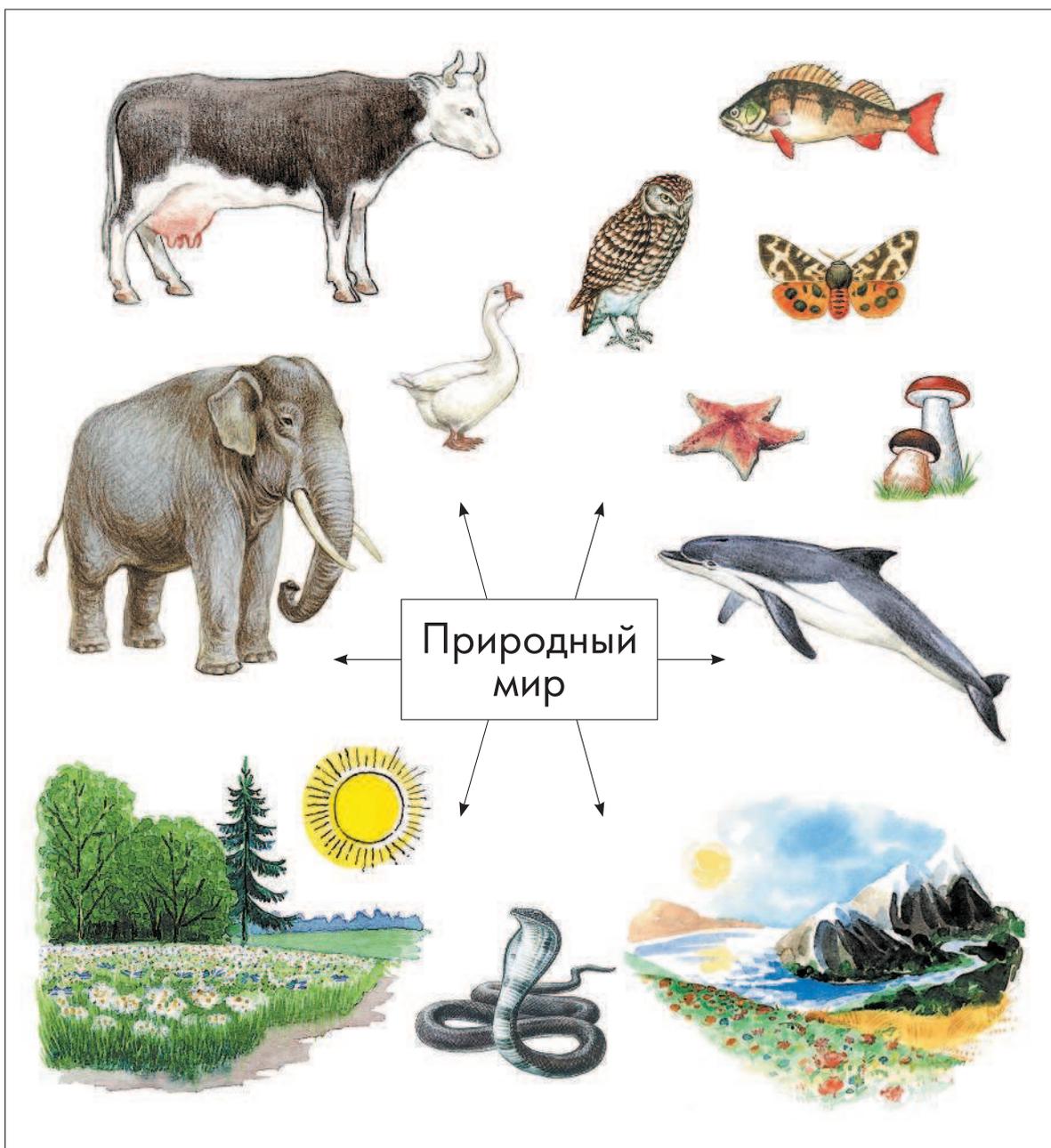
- прочными;
- надёжными;
- красивыми;
- удобными в использовании;
- оригинальными;
- нужными тебе или другим людям.

**Соблюдай правила труда на уроках технологии:**

1. Начинай работу с разрешения учителя.
2. Перед работой проверь исправность инструментов.
3. Поддерживай порядок на своём рабочем месте.
4. Работай аккуратно, внимательно, не отвлекайся.
5. Экономно используй материалы.
6. Приведи рабочее место в порядок после окончания работы.
7. Если нужно, помогай товарищу.

# Человек — наблюдатель, мыслитель, творец!

Мир природы многообразен и прекрасен.



Человек, используя природные богатства, создаёт предметный мир — мир вещей. Увиденные в природе формы или предметы он превращает в необходимые для своей жизни изделия.



На основе наблюдений за окружающим миром проведи исследование и ответь на вопросы. Что даёт человеку природа для его жизни? Как ты думаешь, нужна ли природе помощь человека? В чём? Почему?

Каждая вещь (предмет, изделие) приносит определённую пользу человеку и выполняет свою **функцию** (назначение) при использовании человеком, например, в учёбе, труде, игре.



Предмет может быть выражением настроения, например, сувенир напомнит о приятном путешествии.



Выбери любой предмет (вещь). Исследуй: каково его назначение; из каких материалов изготовлен; кто им пользуется.

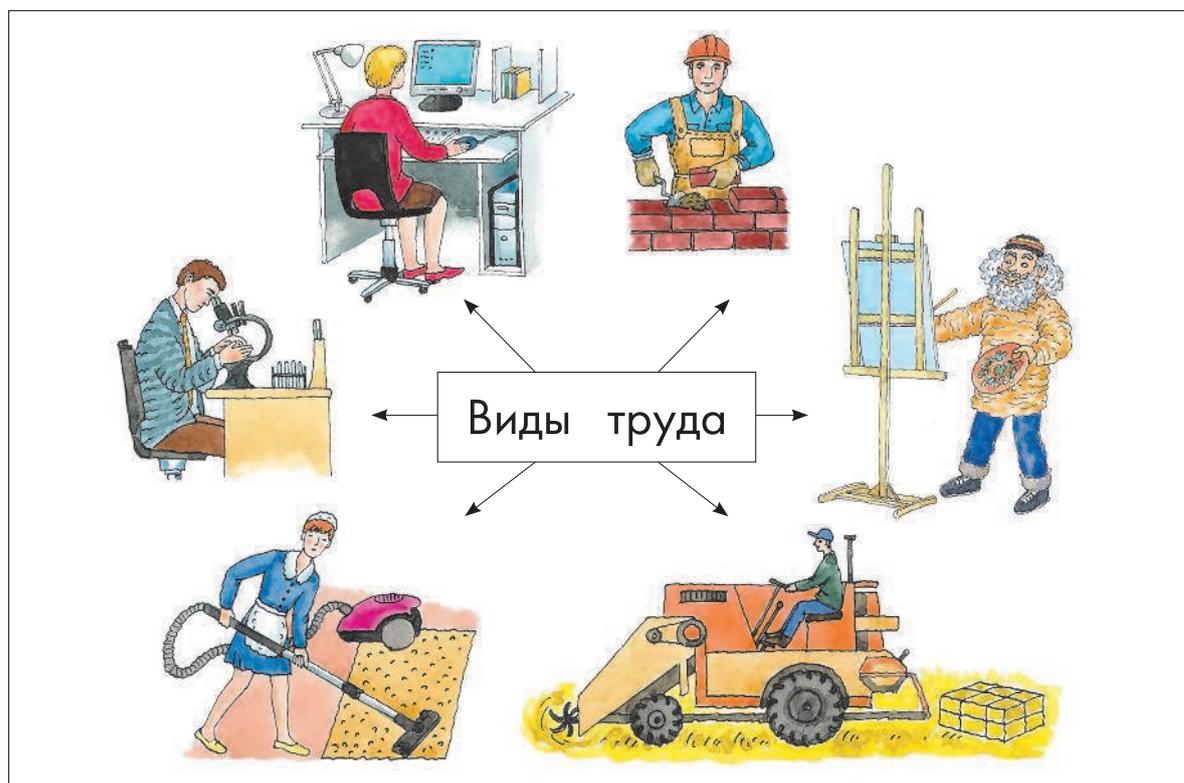
Всё, чем мы пользуемся каждый день, изобретено и сделано человеком. Как это было сделано? Для чего и с помощью чего? Ответы на эти вопросы ты узнаешь на уроках технологии.

**Технология** — это процесс создания человеком полезных и нужных ему предметов, а также знания о том, как сделать эти предметы.

В создании вещей тебе поможет знание **законов дизайна**: единство формы (удобство), назначение (польза), оформление изделия (красота).

Любой труд человека почётен и уважаем!

Кто что делает на картинках?



Расскажи о труде своих родителей: где они работают? Как называются их профессии? Кем ты хочешь стать, когда вырастешь? Почему?

# Создаём прекрасное и полезное из природных материалов

## Образы и формы природы

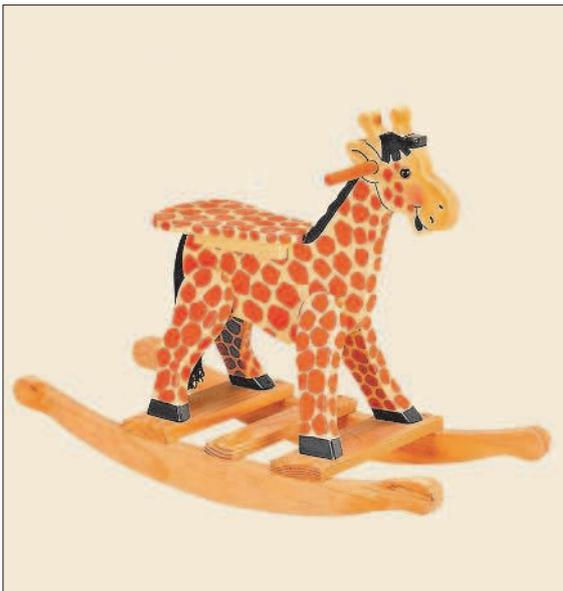
У каждого человека есть свой любимый уголок природы. Знаешь ли ты, как сохранить образы природы, продлив их очарование? Умеешь ли ты превращать природные материалы в красивые и полезные изделия?





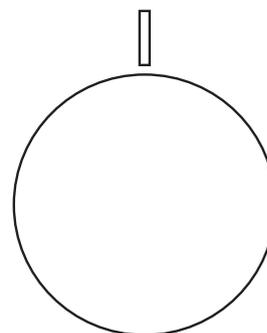
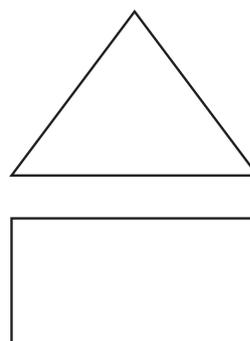
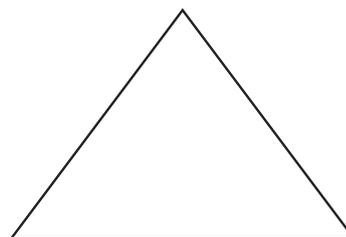
Расскажи о том, что ты видишь на этих фотографиях. Какие чувства они у тебя пробуждают?

Человек всегда старался запечатлеть в своём творчестве красоту природы. Он преобразует её и воплощает в разные **художественные образы**.

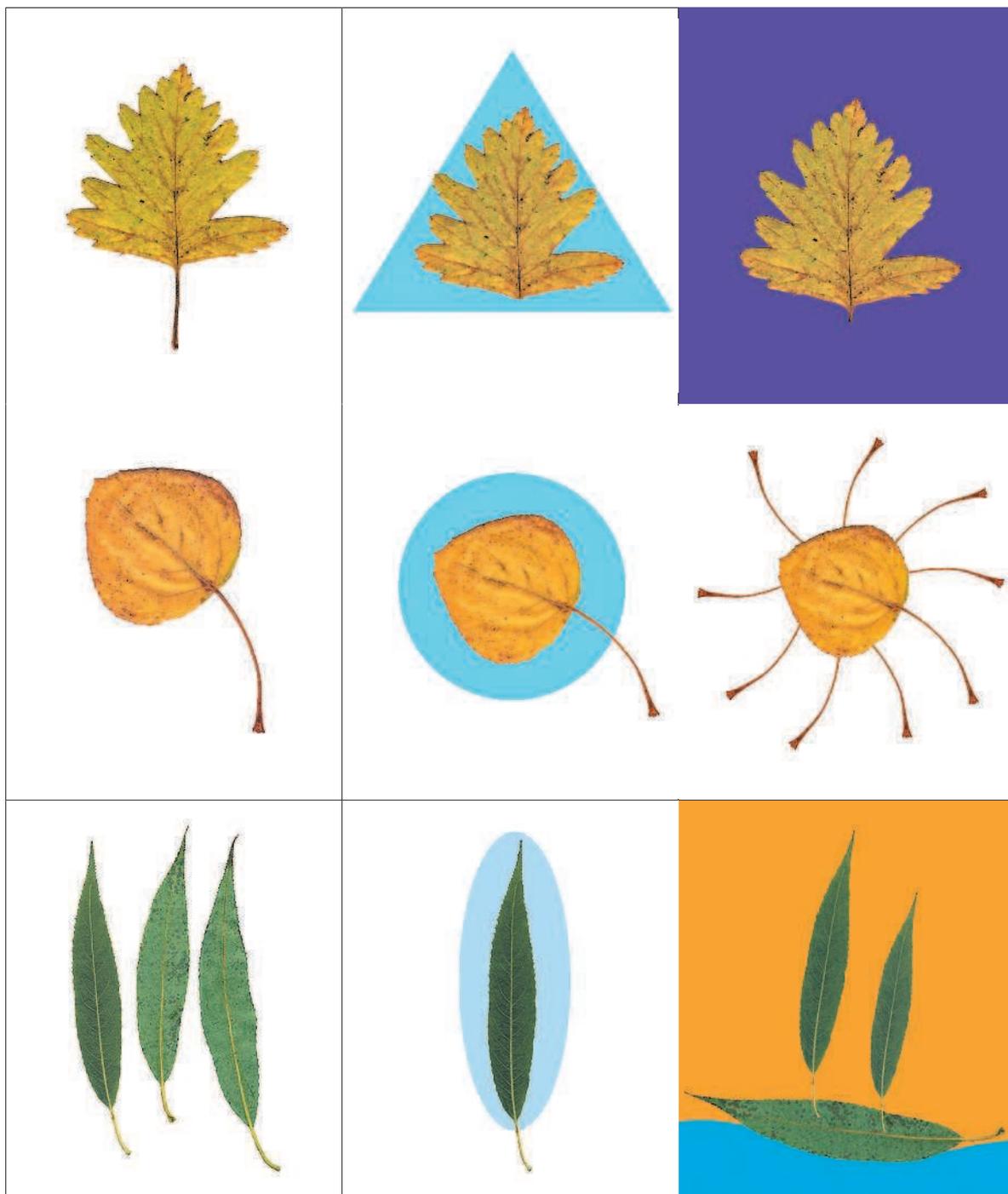


Художественный образ передаёт цвет и форму предмета.

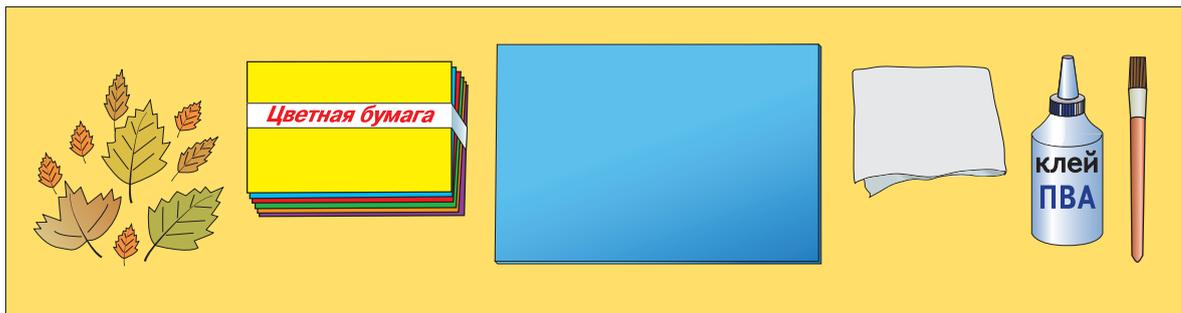
**Форма** — внешний вид, очертание предмета.  
Форма предмета имеет геометрическую основу — **фигуру**. В основе предметов простой формы можно увидеть одну геометрическую фигуру. Предметы сложной формы состоят из нескольких геометрических фигур.



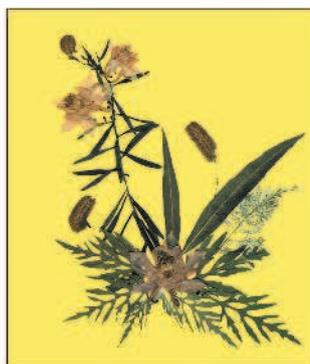
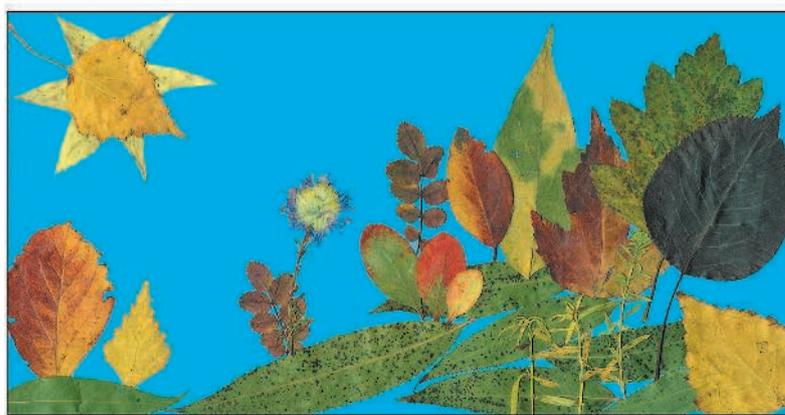
Какие геометрические фигуры ты знаешь?  
На какие геометрические фигуры похожи листья растений? Какие образы с их помощью можно передать?



# Аппликация из целых форм растений



Что можно сделать из засушенных листьев и цветов?



Какие природные материалы использованы для изготовления этих **панно** — украшений для стен?  
Каким способом (какой технологией) они изготовлены?